

Gesamtverzeichnis der „Liebesgaben deutscher Hochschüler“

Deutscher März

Eine Sammlung von Beiträgen aus Religion, Geistesleben, Dichtung und Kunst. Mit Buchschmuck von R. C. Hirzel. 172 Seiten. Leicht kart. 1.25 M.

Das Johannes-Evangelium

Mit einer Einleitung von Prof. Dr. N. Seeberg und 16 Bildern von Prof. Dr. Wilhelm Steinhäuser. 21.—25. Tausend. 96 Seiten und eine Notenbeilage. Leicht kart. 1.50 M.

Unter deutschen Eichen

Eine Sammlung von Beiträgen wissenschaftlichen, unterhaltsamen und erbaulichen Inhalts. Mit Buchschmuck von H. Hering. 270 Seiten. Leicht kart. 1.50 M.

Der Heliand

Ein Sachsenlied aus dem neunten Jahrhundert, in der Übersetzung von Karl Simrock. Mit Bildwerk und Buchschmuck von J. C. Ströver. 41.—60. Tausend. Leicht kart. 3.60 M.

Vom deutschen Michel

Ein Buch von deutscher Art und Kunst. Mit 12 Bildern. 212 Seiten. Leicht kart. 1.50 M.

Lug ins Land

16 Aufsätze und Abhandlungen. Mit einem Kartenatlas sämtlicher Kriegsschauplätze mit 20 Kärtchen. Umschlagzeichnung von Prof. Peter Behrens. 36.—47. Tausend. Leicht kart. 2.50 M.

Deutsche Zukunft

Grüße der deutschen Hochschulen an ihre Bürger im Felde auf das Jahr 1917. In 60 Faksimile-Wiedergaben. Mit Geleitwort vom Chef des stellv. Generalstabes Freih. v. Frentz-Loringhoven. Ausstattung von Prof. F. H. Ehme. 40.—50. Tausend. Leicht kart. 1 M.

Bilder der Heimat

Je 6 farbige Blätter nach Karl Spitzweg und Moritz von Schwind u. 4 einfarbige Blätter nach Moritz von Schwind. Mit einer Einführung von Prof. Dr. H. Wolfflin. Ausstattung von Prof. F. H. Ehme. 40.—55. Tausend. 3 M.

Haus-Thoma-Bilder

14 vom Meister selbst ausgewählte Radierungen, wiedergegeben in Offsetdruck. Mit einer Einführung von Prof. Dr. C. Neumann. Ausstattung von Prof. F. H. Ehme. 8.—10. Tausend. In Papierband 3 M.

Vom Blütengarten der Zukunft

Das neue Zeitalter des Gartens und das Geheimnis der veredelten winterfesten Dauerpflanzen. Erfahrungen und Bilder von Karl Foerster. Mit 36 ganzseitigen einfarbigen und 13 mehrfarbigen Bildern. Ausstattung von Prof. F. H. Ehme. 30.—50. Tausend. Leicht kart. 4 M., geb. 6 M.

Albert-Welti-Bilder

24 Gemälde und Radierungen in einfacher und mehrfarbiger Wiedergabe. Mit einer Einführung von Hermann Hesse-Bern. Ausstattung von Prof. F. H. Ehme. 1. bis 20. Tausend. Steif geh. 4 M.

Die Welt Max Klingers

Gemälde und Zeichnungen Max Klings in sechs mehrfarbigen und 20 einfarbigen (Kupferstichdruck-) Wiedergaben. Mit einer Einführung von Gustav Kirschen. Ausstattung von Prof. Walter Tiemann. 1.—25. Tausend. Steif geheftet 5 M.

Erschienen im Fricke-Verlag / Berlin NW 7

[Z]