

Demnächst wird ausgegeben:

(Z)

# Houston Stewart Chamberlain

Pastellzeichnung  
von Franz Stassen

in gravüreähnlichem Lichtdruck wiedergegeben

Kabinettformat M. 1.20 / Folioformat M. 3.60

(Einschließlich des Kriegszuschlages von 20%)

Bar mit 40% und 7/6

Houston Stewart Chamberlain, Verfasser der „Grundlagen des XIX. Jahrhunderts“, des „Richard Wagner“, „Immanuel Kant“, „Goethe“ u. a., geborener Engländer, z. T. in Frankreich erzogen, Deutscher nach seiner eigenen Wahl, Ritter des Eisernen Kreuzes am weiß-schwarzen Bande, ist zweifellos einer der bedeutendsten und am meisten bemerkten Männer der Gegenwart. Schon berühmt durch seine Werke, stellt er sofort bei Ausbruch des Weltkrieges sein universales Wissen und seine außergewöhnliche Begabung in den Dienst der Deutschen Sache, an die er leidenschaftlich glaubt und für die er in einer Reihe glänzender Schriften mit Geistes-schärfe und hinreißendem Temperament eintritt. Seine Leser und Bewunderer zählen nach Hunderttausenden; die Nachfrage nach einem Bildnis von ihm war seit vielen Jahren lebhaft, oft stürmisch; sie kann jetzt endlich befriedigt werden. Mit Chamberlains Genehmigung veröffentlichen wir ein ausgezeichnetes, sprechend ähnliches Porträt, das Franz Stassen unlängst in Bayreuth nach dem Leben gezeichnet hat. Die Wiedergabe erfolgt auf feinstem Kupferdruck-Karton mit eingraviertem Plattenrand; jedes Bild trägt den Namenszug des Dargestellten in Faksimile.

(Z)

München F. Bruckmann, A.-G.

Insel-Verlag zu Leipzig

(Z)



Das dauernde Steigen der Herstellungskosten, vor allem der Leineneinbände, zwingt uns, den Preis der

# Bibliothek der Romane

abermals zu erhöhen, und zwar auf

M. 4.50

für den Leinenband

Wir führen aber nunmehr neben der Leinen- eine

# geheftete Ausgabe für 3 Mark

ein, mit Umschlägen in mehrfarbigem Steindruck nach Entwürfen von Tiemann, Weiß, Preterius, Plümecke u. a.

Zunächst werden geheftet ausgegeben:

Luisa von François, Die letzte Reckenburgerin (1); Scott, Der Talisman (6); Turgenjeff, Väter und Söhne (8); Jacobsen, Frau Marie Grubbe (9); Tieck, Vittoria Accorombona (11); Weigand, Die Frankenthaler (12); Defoe, Robinson Crusoe (13); De Coster, Uilenspiegel (15); Tuti-Naméh – das Papageienbuch (17); Tolstoi, Auferstehung (31); Grimmshausen, Simplicissimus (38); Conscience, Löwe von Flandern (39); Coster, Die Hochzeitsreise (40); Scheffel, Ekkehard (41); De Coster, Brabanter Geschichten (42); François, Stufenjahre eines Glücklichen (43); Ekhoud, Das neue Karthago (44).

Die geheftete Ausgabe empfehlen wir besonders den Feld- und Bahnhofsbuchhandlungen, sowie zur Versendung ins Feld.

Wir bitten, auf den beigefügten Zetteln zu bestellen.

Der Insel-Verlag