

## Verlag von R. Oldenbourg, München und Berlin.

„Noch nie war die Entfremdung zwischen Künstler und Volk so groß wie heute. Die Künstler werden nicht mehr vom Volk verstanden und dieses nicht mehr von den Künstlern.“

So schreibt Oberregierungsrat Karl O. Hartmann in seiner demnächst in unserem Verlag erscheinenden Schrift:

### ① Die Wiedergeburt der deutschen Volkskunst

Als wichtigstes Ziel  
der künstlerischen Bestrebungen unserer  
Zeit und die Wege zu seiner Verwirklichung  
von

**Karl O. Hartmann**

IX und 163 S. 8°.

Preis geheftet M. 3.— ord., 2.10 netto, 2.— bar.

Selbst in solche Kreise, die sich vorbehaltlos auf die Seite der modernen Bewegung gestellt haben, ist allmählich die Erkenntnis eingedrungen, daß wir auf dem bisherigen Wege nicht weitergehen dürfen. Es ist die höchste Zeit, die Grundfrage aufzuwerfen, was wir zu tun haben, um wieder zu einem richtigen Kunstausdruck zu gelangen. Der Verfasser sucht die verlorengegangenen Wechselbeziehungen zu dem vaterländischen und künstlerischen Geist wieder herzustellen, wobei ihm aber jede Neigung zu engherziger Deutschstümelei ebenso fern liegt wie jeder Gedanke an eine regelfüchtige Kunst. Und nicht einer Erneuerung oder Wiederbelebung längst entschwundener Ausdrucksformen sucht er den Boden zu bereiten, sondern der „Wiedergeburt“ der Volkskunst aus den ursprünglichsten, ewig zeugungs- und lebensfähigen Kräften unseres Volkstums.

② Als erster Teil zu der hier angekündigten Schrift erschien Ende vorigen Jahres:

### „Stilwandlungen und Irrungen in den angewandten Künsten“

von **Karl O. Hartmann**

VIII und 89 Seiten. Preis geheftet M. 2.— ord.

Das Aufsehen, das diese Schrift, wie die uns vorliegenden Besprechungen erkennen lassen, erregt hat, läßt vermuten, daß die zweite Schrift von vielen Seiten erwartet wird. Ein dritter, abschließender Teil wird die Pflege der Deutschen Volkskunst als eine der wichtigsten Kulturaufgaben unserer Zeit behandeln.

Ein Prospekt mit Presseurteilen über die „Stilwandlungen“ steht kostenlos zu Ihrer Verfügung. Wir bitten um Ihre besondere Verwendung für diese beiden Volkskunstschriften; Verlangzetteln ist beigefügt.

München-Berlin, Mitte Oktober 1917.

**R. Oldenbourg.**



M. & H. Schaper, Verlag,  
Hannover.

① Es gelangen demnächst zur Ausgabe: ②

### Leitsaden zum Militär-veterinärärztlichen Dienstunterricht

Von

**Korpsstabsveterinär Ludewig.**

II. Auflage.

Preis etwa M. 6.50.

### Jahrbuch der Moorkunde

Bericht über die Fortschritte auf allen  
Gebieten der Moorkultur und Torfverwertung  
herausgegeben von

**Geh. Reg.-Rat Prof. Dr. Tacke u. Dr. W. Bersch.**

III. Jahrgang.

Preis etwa M. 10.—.

### Merksblatt über die Kartoffelaufbewahrung

Ausgabe 1917, bearbeitet von **Dr. H. Glock.**

Einzelpreis 25 J. Partien billiger.

### Unveränderlichkeit oder Veränderlichkeit der Lage der Erdachse.

Von

**E. Hinselmann, Hildesheim.**

Preis etwa M. 1.—.

Firmen mit Lehrerkundschaft seien besonders auf dieses Buchlein hingewiesen.

Nach vorliegenden Bestellungen wurde versandt:

### Jahrbuch für wissenschaftliche und praktische Tierzucht.

XI. Jahrgang.

Preis M. 18.—.