

# DER AUFSTIEG

## Neue Zeit- und Streitschriften

Soeben gelangen in Wien und Leipzig zur Ausgabe:

Die Menschheit unserer Tage verlangt ungeduldig nach Reformen; sie ist mit sich unzufrieden. Das Erbe der Vergangenheit genügt ihr nicht mehr; sie spürt, dass sie auf früherem Grunde steht, und will festen Boden unter sich wissen. Sie krankt durchaus nicht am Anarchismus; im Gegenteil, sie will aus zerfahrener Willkür zu dauernden, neuen Ordnungen gelangen. Sie hat gesehen, dass im Laufe der Entwicklung Hunderte Begriffe in Politik, Wirtschaft, im sozialen Leben hochgehalten wurden, die sich endlich als hohle Idole entpuppt haben, von denen keine Hilfe kam. Das Getriebe in allen theoretischen und praktischen Systemen wird durchschaut, und überall lodert Arger über schädliche Gebrechen. Jugend und Alter sehnt sich nach klaren Definitionen. Alle sehnen sich nach Erfüllung ihrer anscheinend berechtigten Lebenswünsche, wobei sie die Regeln suchen, die die Gegensätzlichkeiten der Individuen, der Nationen, der Stände versöhnen könnten. Die alten Maximen werden überprüft in der Hoffnung, überall auf unerschütterliche, der wahren Menschennatur genügende, eine grosse Harmonie schaffende Prinzipien zu slossen. Alles fühlt, es muss anders werden, besser, für alle gut. Schwer jedoch ist es, die Nebel zwischen Problem und Lösung zu durchschauen, die Pfade zu finden, die hohen Orte zu gewinnen, von wo aus Tiefen und Weiten erfassende Einblicke und Überblicke sich eröffnen. Aber es gilt; nur fort aus den ungesunden, dickichtverwachsenen Niederungen, hinauf zu hellen, reinen, erfrischenden Regionen! Und so sei von dieser und jener Seite der Aufstieg gewagt!

① **Nr. 1**  
Univ.-Prof. Dr. Richard Wahle  
**Ein Weg  
zum ewigen Frieden**

**Nr. 2**  
Univ.-Doz. Dr. Ludo M. Hartmann  
**Über den Beruf  
unserer Zeit**

In Vorbereitung:

Nr. 3. Rosa Mayreder, **Der typische Verlauf sozialer Bewegungen**

Nr. 4. Josef Popper-Lynkeus, **Friedensvorschläge**

Weiter: Goldscheid, Kammerer, Müller-Lyer

Preis jeder Nummer (in zwangloser Folge)

40 Pf. = 60 h mit 50%

(Bdw. nur bei gleichzeitiger Barbestellung)

Fortsetzungsliste legen wir an! Nichtabgesetzte Nummern werden jederzeit gegen neue umgetauscht! Verlangen Sie sofort diese glänzende Serie!

**ANZENGRÜBER-VERLAG**  
Leipzig - Sta — Brüder Suschitzky - Wien X/1



Ich versandte heute an den Kunsthandel ein Rundschreiben folgenden Inhaltes:

In meinem Verlage sind soeben erschienen

## Hubert Wilm

**Blumenviese.** Original-Radierung 29×26 cm

Nr. 1—25 auf Handjapan je M 75.—

Nr. 26—75 auf Maschinenjapan je M 50.—

**Gelbe Rosen.** Farbige Orig.-Radierung 18×23 cm

Nr. 1—25 auf Handjapan je M 50.—

Nr. 26—150 auf Bütten je M 35.—

Sämtliche Drucke sind vom Künstler fortlaufend benummert und unterzeichnet. Die Platten wurden vernichtet.

Demnächst wird erscheinen:

## VOM FENSTER AUS

Eine Folge von 12 Original-Radierungen

von

Hubert Wilm

Inhalt: 1. Titelblatt — 2. Widmung an die schöne Unbekannte — 3. Frühmorgens — 4. Der Flieger — 5. Gegen Mittag — 6. Der Postillon — 7. Am Nachmittag — 8. Westwind — 9. Regen — 10. Gegen Abend — 11. Bei Sonnenuntergang — 12. Nachts.

Das Werk erscheint in einer einmaligen Auflage von 100 Exemplaren. Sämtliche Blätter sind vom Künstler fortlaufend benummert u. unterschrieben

Es erscheinen folgende Ausgaben:

Nr. 1 bis 5 enthält Probedrucke, sowie je eine auf das Werk bezügliche Originalzeichnung Hubert Wilms in Mappe M 500.—, Nr. 6 bis 25 auf Japan in Mappe M 300.—, Nr. 26 bis 100 auf Bütten in Mappe M 150.—

Die Drucke Nr. 1 bis 25 wurden von den unverstahlten Platten abgezogen. Die Platten selbst wurden zerstört.

In Vorbereitung befindet sich und wird noch rechtzeitig zu Weihnachten ausgegeben:

## Der Sieg

Eine Folge von 10 Gedichten von Fris Droop mit 10 Radierungen von Hubert Wilm.

Inhalt: 1. Es kommt eine Stunde . . . — 2. Der Weg ist hart — 3. Stirb oder siege! — 4. Das Bündnis — 5. Der Flieger — 6. Der Reiter — 7. Die Bäuerin — 8. Unsere U-Boote — 9. Vor der Entscheidung — 10. Frieden.

Das Werk erscheint in einer einmaligen begrenzten Auflage in Buchform. Neben der einfachen Ausgabe ist eine kostbar ausgestattete Luxus-Ausgabe geplant, die alle Radierungen in unverstahlten Drucken bringt.

Über die Original-Radierungen „Blumenviese“ und „Gelbe Rosen“ sowie über das Radierwerk „Vom Fenster aus“ habe ich Werbeblätter mit Abbildungen auf matt Kunstdruck-Papier drucken lassen. Von jenen gebe ich je ein Stück unberechnet, 10 Stück für M 1.50 bar ab, diese kosten je 50 Pf. ord., 30 Pf. bar. — Ich bitte zu verlangen.

München I. Franz Hanfstaengl