



# Börsenblatt für den Deutschen Buchhandel

Anzeigenpreise auf dem Umschlag für Mitglieder: die erste Seite 200 Mark, die übrigen Seiten 20 Pfennig für eine viergespaltene Petitzeile oder deren Raum. Für Nichtmitglieder: die erste Seite 300 Mark, auf den übrigen Seiten die viergespaltene Petitzeile oder deren Raum 60 Pfennige. Anzeigen auf der zweiten, dritten und vierten Umschlagsseite werden wie Anserate im Innern des Börsenblattes berechnet...

Beilagen: Weißer Bestellzettelbogen, wöchentliches Verzeichnis der erschienenen und der vorbereiteten Neuigkeiten des deutschen Buchhandels mit Monatsregister, monatliches Verzeichnis der Neuigkeiten des deutschen Kunsthandels mit Jahresregister, monatliches Verzeichnis der neuen und geänderten Firmen, monatliches Verzeichnis der Vorzugspreise, Subscriptionspreise, Serien- und Partiepreise usw., halbmonatliches Verzeichnis der zurückverlangten Neuigkeiten.

Eigentum des Börsenvereins der Deutschen Buchhändler zu Leipzig

Umschlag zu Nr. 251.

Leipzig, Freitag den 26. Oktober 1917.

84. Jahrgang.



Anfang November erscheint:

## Karl Thylmann / Holzschnitte

Siebenundzwanzig Holzschnitte, aus dem Nachlass des Künstlers  
herausgegeben und eingeleitet von Geheimrat Professor Dr. Bäck, Direktor des Großherzoglich Hessischen Landesmuseums.  
Ausstattung der Mappe von Professor F. H. Ehme.

Fünf Mark

(Z)

Das Erstaunen über die reiche von dem Direktor des Großherzoglich Hessischen Landesmuseums Geheimrat Prof. Dr. Bäck Weihnachten 1916 in der Kunsthalle zu Darmstadt veranstaltete Ausstellung der nachgelassenen Arbeiten des im August des gleichen Jahres gefallenen jungen Darmstädter Künstlers Karl Thylmann war allgemein, verursacht durch die ungemein große Zahl der mannigfaltigen Arbeiten einer so früh abgebrochenen Kraft und vertieft zu achtunggebietendem Aufmerken durch die vom Künstler behandelten Themen und die Sicherheit und Vollendung der angewandten Techniken. Mit unserer Veröffentlichung wird breiteren Kreisen erstmalig ein Gesamtüberblick über eines der wichtigsten Schaffensgebiete dieses Kunstsfreunden allerdings schon aus früher veröffentlichten Arbeiten wohlbekannten Künstlers geboten, dessen so reiches, tiefes und vollendetes Lebenswerk ihm einen guten Platz unter den Meistern der Graphiker sichert.

\*  
Wir geben die Mappe nur bar ab und berechnen sie wie alle unsere Veröffentlichungen einzeln mit 40 v. H. und 7/6 (Einband des Freistückes 90 Pf. bar), liefern aber bei Benutzung des beiliegenden Bestellzettels 2—5 Probestücke mit 45 v. H.

Wir bitten bald zu bestellen, da wir nur eine kleine Auflage dieser seinen Blätter herstellen lassen konnten.

\*  
Auslieferung nur in Leipzig.

Furche-Verlag / Berlin