

Ⓜ

Rechtzeitig vor Weihnachten erscheint.

**DAS
JAHR DER BÜHNE
VON SIEGFRIED JACOBSON
SECHSTER BAND**

★

Jacobson's „Jahr der Bühne“ gehört zum wertvollsten Bestande der deutschen Theaterliteratur. Man braucht es nicht mehr zu empfehlen. Dieses Buch, das den friedlichsten Gegenstand zum Inhalt hat, wird als eines der schönsten Kriegsdokumente Deutschlands bleiben. Denn es erscheint zum vierten Male im Kriege; und das beweist, mit welcher Ruhe das umbrandete Deutschland seine kulturellen Friedensvorrichtungen ausüben, mit welcher Unbeirrtheit es Theater spielen und Theater kritisieren konnte. Das Theaterjahr der Reichshauptstadt ist hier von einem repräsentativen Kritiker Berlins in aller Buntheit und allem Reichtum für Mitwelt und Nachwelt eingefangen.

Wir bitten um tätigstes Interesse. Legen Sie den neuen Band allen Käufern der vorigen Bände vor; sie sind alle Abnehmer. — Kontinuationslisten anlegen! In die Auslage! Jedem Theaterinteressenten vorlegen! Bestellen Sie genügend!

Preis: Mk. 3,50 brosch. ord., 2,65 no., 2,35 bar
Gebunden Mk. 5.— ord., 3,50 bar. Auch die Bände 1—5 kosten jetzt soviel. Vorzugspreis für Bd 1—6 zusammen bezogen Mk. 18.— brosch., 12.— bar.
Geb. Mk. 36.— ord., 18,40 bar.

**OESTERHELD & CO. VERLAG
BERLIN W. 15**

Ⓜ

Nach Ueberwindung der durch die Zeitverhältnisse verursachten Schwierigkeiten der Herstellung liegt fertig vor zum Versand:

**Die Zukunft
der deutschen Bühne**

Fünf Vorträge und eine Umfrage, herausgeg. vom
Schutzverband deutscher Schriftsteller

Preis Mk. 2.50 ord., 1.90 no., 1.65 bar

★

Vorträge von Herbert Eulenberg, Wolfgang Heine, Leopold Jelinek, Franz Servaes, Prof. Dr. Walzel.

Beiträge u. a. von: Paul Apel, Julius Bab, Viktor Barnowski, Theodor Däubler, Prof. Max Dessoir, Franz Dülberg, Kasimir Edschmid, Georg Engel, Ottomar Enking, Paul Ernst, Leo Greiner, Walter Herlan, Julius Hart, Gerhart Hauptmann, Arno Holz, Siegfried Jacobson, Georg Kaiser, Alfred Kerr, Prof. Dr. A. Köster, Hans Kyser, Friedrich Lienhard, Paul Lindau, Walter v. Molo, Adolf Paul, Walter Rathenau, Gabriele Reuter, Karl Scheffler, Wilh. v. Scholz, Carl Sternheim, Emil Strauß, Hermann Sudermann, Jakob Wassermann, Franz Werfel, Karl Zeiß, Stefan Zweig.

Diese Schrift wird grundlegend sein für den Stand unserer heutigen Theaterkultur und für unsere Sehnsucht, der neuen Zeit eine schöne Kunst und neue Dichter zu verschaffen. Die Generation nach uns wird noch darauf zurückgreifen. Als Dokument wird es jedem Theater- und Kunstinteressenten ans Herz wachsen. Bestellen Sie deshalb reichlich bar. In Kommission kann wegen der starken Nachfrage nur ganz beschränkt geliefert werden.

**Oesterheld & Co. Verlag
Berlin W. 15**