

**Hausen Verlagsgesellschaft m. b. H.**  
Saarlouis

**Z** In einigen Tagen erscheint:

# Die Standarte. — Ein Almanach

Herausgegeben von Hanns Heinrich Bormann  
mit einem Bildnis J. Mumbauer

288 Seiten. • Preis 2.50 M. • Moderner Pappband.

Einkaufspreis M. 1.70, bei 25 Stüd à M. 1.50, bei 50 Stüd  
à M. 1.40 netto bar.

à cond. 1 Exemplar zu M. 1.80 bei gleichzeitiger  
Barbestellung.

Das katholische Literaturschaffen hat, nach langen Jahren der Stagnation und Inferiorität, angeregt durch Karl Wuths flammende Veremundus-Broschüren, in vielen Jahren des Kampfes, der Prinzipienstreitigkeiten sich durchgefunden zu schöpferischen Leistungen, die heute nicht mehr übersehen werden dürfen.

Namen von Klang und Gewicht finden sich in den Reihen der katholischen Literaturwelt. Man will dem Deutschtum auf katholische Art dienen, das deutsche Wesen auf katholische Art ausprägen. Nicht in enger Abschließung, die den freien geistigen Wettbewerb scheidet, sondern gleichberechtigt mitten im Strom des nationalen Lebens.

Einem Vertreter dieses Programms, dem Literaturkritiker Johannes Mumbauer, gilt der vorliegende Almanach als stolz-bescheidener Huldigungsgruß zum 50. Geburtstag. Das interessante, reichhaltige Werk enthält Beiträge von fast sämtl. bedeutenden katholischen Dichtern und Schriftstellern unter besonderer Berücksichtigung der jüngeren Talente.

## Aus dem Inhalt:

Heinrich Federer: Der Bruder-Klausen-Psaln. — Enrica von Handel-Mazzetti — Die Blumen des Herzogs von Reichstadt. (Ballade). — Peter Dörfler: „Die Boten der Frohbotschaft“ (Legende). — Heinrich Verisch: Rutter — Selbstbildnis (Gedichte). — Franz Hertwig: Vom biden Amtmann und dem Teufel. — Karl Wuth: Herder (Essay). — Max Fischer: Die Berufung des hl. Franziskus (Legende). — Nannh Lambrecht: An der Schlucht (Erzählung). — Richard Knies: Die Narren-rache (Erzählung). — Hermann Bahr: Max Scheler (Essay). — Heinrich Zerkaulen: Johannes Mumbauer (Essay). — Konrad Weiß: Die Bitte an das Blut (Legende) u. a.

Ferner enthält der Almanach Gedichte von: Richard Schaukal, Peter Dörfler, Isabella Kaiser, Max Fischer, Heinrich Zerkaulen, Maria Weinand, Hedwig Kieselamp, Ilse Franke, Paul Lingens, Hanns Heinrich Bormann, Josef Feiten, Konrad Weiß, Karl Salm, Peter Bauer, Richard Knies, Ilse von Stach, Fridolin Hofer, Franz Schröngamer-Heimdal u. a.

Wir bitten den verehrlichen Buchhandel um tätige Verwendung für dieses Werk. — Bestellungen erbitten wir möglichst umgehend direkt.

**Hausen Verlagsgesellschaft m. b. H.,**  
Saarlouis (Rhd.)

**Verlag von Egon Fleischel & Co.,**  
Berlin W.

**Z**

Wir versandten Rundschreiben über

# Aus alten Häusern und von kleinen Leuten

von

**Hans Müller-Schlösser**

gebunden M. 1.—

In die Sammlung unserer

**F e l d b ü c h e r**

haben wir dieses kleine rheinische Heimatwerk mit besonderer Freude aufgenommen, da wir sicher sind, daß es nicht nur den Landsleuten des Verfassers daheim, sondern besonders auch den rheinischen Jungen, die seit Jahr und Tag in Frankreich und in Rußland mit echt rheinischer Fröblichkeit ihren Mann stehen, willkommen sein wird.

## Die

# Fahrt ins Bürgerliche

Zwei Novellen von

**Ferdinand Künzelmann**

geb. M. 3.50; geb. M. 5.—

„Die Fahrt ins Bürgerliche“, die erste Novelle, ist das Erlebnis einer Prinzessin, die, nur einen Tag aus ihren Kreisen herausgerissen, eine einzige glückliche Stunde in der Bürgerlichkeit verleben darf. In der zweiten Novelle erzählt der Verfasser die Geschichte eines Prinzen, von dem man vielleicht sagen kann, daß aus einem Prinzen ein Mensch wird.

Bestellzettel in den Beilagen.