

Am 10. Dezember erscheint in unserem Verlag  
 (Z) ein neues Werk von

**THEODOR TAGGER**

# Über einen Tod

*Broschiert 3.50 M. ord., 2.50 a. c., 2.25 bar.  
 Halbfranz mit schwarzem Lederrücken  
 6 M. ord., 4 M. bar.*

*Vor Erscheinen 7/6, nur broschiert.*

Wir glauben, daß dieses Werk bei allen geistig interessierten Menschen sehr große Beachtung finden wird. Der Tod, den der Verfasser hier bespricht, ist ein bisher „unbekannter“ Tod, es ist jenes „Sterben an der Zeit“, das erst jetzt deutlich sichtbar geworden ist (jedoch nichts mit dem Tod auf dem Felde zu tun hat). In diesem Werk wird, unseres Wissens zum erstenmal, die Tödlichkeit des „In-einer-Gegenwart-stehens“ behandelt, die Tödlichkeit der umgebenden Gegenwart, die den innerlich defekten Menschen zusammenbrechen läßt, den „Vollgemüdeten, der für sein Menschsein kein Bett mehr hat und keine Nacht“. — Die sprachliche Darstellung ist von einer wundervollen, wohltuenden Ruhe und Überlegenheit, die Entwicklung zugleich streng und geschlossen. — Es ist, als hielten sich die vielen, tiefen und neuen Gedanken ebenso wie die Sätze, die sie ausdrücken, Hand in Hand.

Dem Charakter des Werkes entsprechend, wurde der Druck in einer ernsten und klaren Didot-Type von W. Drugulin in Leipzig besorgt.

**DURCH H. HAESSEL, C. G., LEIPZIG.**

**Verlag Heinrich Hochstim, Berlin**

(Z)

# Die Stürmer von Douaumont



von Oberleutnant v. BRANDIS  
 Ritter des Pour le Mérite

**26. – 50. Tausend im Druck!**

„Aus diesem prachtvollen Buche leuchtet uns geradezu alles entgegen, was es Stolz und Frohes gibt in unseren Kriegsnot“  
 (Karl Diem im „Roten Tag“)

Broschiert: M 1.– ord., M –.70 bar u. 7/6  
 Gebunden: M 2.– ord., M 1.45 bar u. 7/6  
 Teuerungszuschlag 25 Pf. ord., 15 Pf. bar

**August Scherl G.m.b.H.**  
 Berlin SW 68, Zimmerstraße 36–41