

FÜR WEIHNACHTEN EMPFOHLEN

② „KRIEGS-  
GEFANGENE“

100 Steinzeichnungen von  
HERMANN STRUCK

Begleitworte

Einführung in die Grundzüge der Anthropologie  
von PROF. DR. F. VON LUSCHAN

Mit 60 Textbildern nach Originalaufnahmen in 3 Ausgaben:

- I. VORZUGSAUSGABE in künstlerisch ausgestatteter Pergamentmappe mit Goldaufdruck und Elfenbeinschließen, enthaltend 100 Steinzeichnungen auf der Handpresse auf Japanpapier gedruckt, jedes Blatt von dem Künstler eigenhändig unterzeichnet. Von dieser Mappe sind insgesamt 50 Exemplare hergestellt, die fortlaufend numeriert sind und von denen die Nummern 1—27 bereits verkauft sind. Der beigegebene Text des Herrn von Luschan ist auf feinstem, gestrichenem Kunstdruckpapier zweifarbig hergestellt und in einem besonderen Umschlag der Mappe beigelegt. Preis M. 500.—
  - II. QUARTAUSGABE in vornehmer Ausstattung, in Buchform gebunden, auf der Schnellpresse zweiseitig gedruckt. Preis M. 20.—
  - III. VOLKSAUSGABE in geschmackvoller Ausstattung geheftet, in Klein-Oktavformat, Kornätzungen. Preis M. 2.—  
(Eignet sich besonders z. Versendung ins Feld)
- Das vorliegende Werk, in dem sich die eigenartige Individualität des Künstlers am reinsten widerspiegelt und das durch das in dem Geleitwort enthaltene anthropologische Glaubensbekenntnis eines unserer bedeutendsten Forscher eine interessante Vereinigung von Kunst und Wissenschaft zeigt, rechtfertigt durch seinen reichen Inhalt und die vornehme Ausstattung das Aufsehen, das sein Erscheinen erregt hat.

DIETRICH REIMER (ERNST VOHSEN)  
BERLIN SW 48 / WILHELMSTR. 29



Albert Langen

Verlag für Literatur und Kunst  
München

Ein stets willkommenes  
Weihnachtsgeschenk

②

B. Wennerberg

In der Heimat...

Dreißig Großfoliobilder in mehrfarbigem  
Kunstdruck

In Original-Ganzleinen-Prachtband

10 Mark

Die Post, Berlin: Wer kennt nicht Wennerbergs Kriegsbilder aus der Welt der Daheimgebliebenen und der Urlauber! In Tausenden von Blättern flogen sie an die Front und wieder tausendmal zurück. Ihr Stimmungsgehalt ist so eigenfreudlich-ernst und fröhlich-zuversichtlich, daß sie ein Stück hell aufspiegelnder Kriegsbegeisterung widerspiegeln. Einer Kriegsstimmung, wie sie ein starkes, lebensmutiges und dabei daseinsglückliches Volk allein nur durch lange, bange Jahre sich zu bewahren vermag. So werden diese Blätter in ihrer vorzüglichen Wiedergabe in einem vornehmen Einband gewiß recht viele Freude wecken und sich neue Freunde gewinnen. Der wohlfeile Preis, der im Hinblick auf die gediegene Ausführung und Ausstattung sogar als niedrig bezeichnet werden darf, wird vielen die Anschaffung dieses trefflichen Geschenkwerkes erleichtern. Die gute Laune in den ansprechenden Bildern, wie der Geist der auch in den erhabenen Momenten lebendigen Weltfröhlichkeit sind wie geschaffen, uns über leere, düstere Stunden hinwegzuhelfen.

Deutsche Tageszeitung, Berlin: Die Kriegsbilder, die schon als Postkarten und große farbige Kunstdrucke bekannt sind, hat der Verlag zu dauernder Erinnerung in einem Album vereinigt, das durch mehrfarbigen Druck auf gutem holzfreiem Kunstdruckpapier eine so originalgetreue Wiedergabe der Bilder ermöglicht, wie sie der anspruchsvollste Kenner nur verlangen kann. Auch für ein würdiges Gewand ist gesorgt, und die von B. Wennerberg entworfene Einbanddecke in Ganzleinen mit Pressung in Gold und vier Farben vereinigt Güte, Schönheit und Eleganz.

Nationalzeitung, Berlin: B. Wennerbergs Kriegsbilder haben bereits seit längerer Zeit die Runde durch das Deutsche Reich gemacht, und überall, wo sie in Form von Postkarten oder großen Kunstdrucken hinkamen, mußten sie die freundlichste Aufnahme finden. Nunmehr legt der Verlag Albert Langen die gesammelten Kriegsbilder dieses hochbegabten Malers vor, und das schöne Album hat allen Anspruch darauf, die Zierde jedes Salonisches zu werden. Das Buch Wennerbergs kann mit Recht unter die besten künstlerischen Kriegspublikationen gerechnet werden.

Wir liefern nur bar mit 33⅓% und 11/10