



**Albert Langen**  
Verlag für Literatur und Kunst  
**München** Z

## Sofort lieferbare

**gute Erzählliteratur, zu Geschenkzwecken  
besonders geeignet**

### M. Andersen Nexö / Überfluß

Roman. Geheftet 5.— M., gebunden 7.— M.

Deutsches Volksblatt, Wien: Es ist doch noch eine Freude, Romane zu lesen. Vorausgesetzt, daß sie so im tiefsten Sinne den Stempel des Dichterisch-Schöpferischen an sich tragen, wie Nexö's letztes Buch. Welche Fülle des wirklichen Lebens steckt darin... Dieser Roman hat die Vorzüge vieler nordischer Literaturprodukte, ohne in ihre Fehler zu verfallen.

### H. Boehlau / Isebies

Roman. Geheftet 5.50 M., gebunden 7.50 M.

Die Lese, Stuttgart: Das Leben dieser Isebies ist hier zu einer Dichtung gestaltet, wie die Frauenliteratur sie uns lange nicht besichert hat. Man denkt an den „Grünen Heinrich“. Ein Entwicklungsroman von einer Gestaltungskraft, daß wir am Ende selber erfüllt sind von Jutrauen zum Leben wie diese Isebies und dastehen wie Besessene.

### L. Christ / Mathias Bichler

Roman. Geheftet 4.— M., gebunden 5.50 M.

Das Literarische Echo, Berlin: Im „Mathias Bichler“ haben wir endlich wieder einmal einen wundervoll lebensvollen Abenteuerroman im besten Sinne. Das ist alles echte Natur... Es ist keine Satire, die sich prahlerisch vorbrängt! Es ist einfach Leben...

### H. H. Ehrler / Briefe vom Land

Roman. Geheftet 3.— M., gebunden 5.— M.

Neue Züricher Zeitung: Reich, schön und harmonisch quillt die Sprache... man möchte alle Wonnen des von der Stadt erlösten Dichters selbst erfahren, nur weil man ihm glaubt, wie herrlich das sein kann. Es ist ein Jubellied auf die Natur und auf die Liebe, die feine und beglückende Liebe. Es ist aber auch ein feines und erquickendes Buch für den mitempfindenden Leser!

### H. H. Ehrler / Die Reise ins Pfarrhaus

Roman. Geheftet 4.50 M., gebunden 6.50 M.

Kölnische Zeitung: Das sanfte Buch, das uns mit einer süßen Melodie umspielt, hat im Grunde lyrischen Charakter. Es will nicht gemessen sein an den Bedingungen realistischer Gestaltungskraft, aber es ist eine überaus liebliche Reizung des Gemüts, die... eine edle, lebensfreundige Stimmung hinterläßt. Jenem Anmutigen, das in der Kunst neben dem Starren sein volles Recht besitzt, und das zu gestalten einen feinen, geläuterten Geschmack verlangt, dient das hübsche Werk.

### E. Fahlmann / Die Firma Abergson

Roman. Geheftet 5.— M., gebunden 7.— M.

Büchermarkt, Bern: Die deutsche Literatur darf sich über diese Bereicherung aus dem Schwedischen freuen... Der Roman spielt in einer gesunden, kräftigen Bauerngegend, in der der Kaufmann Abergson alle Vorzüge seines gewaltigen Körpers und seines reichen, humorvollen Gemütes spielen läßt und sich damit zu einem reichbegüterten „Großfürsten“ hinaufarbeitet. Mit köstlichem Humor und feiner, poetischer Kleinmalerei sind alle die kleinen Geschehnisse und die Leute und ihre Umgebung geschildert...

Wir liefern nur bar mit 33 1/3% und 11/10.



**Albert Langen**  
Verlag für Literatur und Kunst  
**München** Z

## Sofort lieferbare

**gute Erzählliteratur, zu Geschenkzwecken  
besonders geeignet**

### H. Grimm / Der Gang durch den Sand

Südafrikanische Novellen. Geheftet 5.— M., gebunden 7.— M.

Die Post, Berlin: Er offenbart sich als erzählendes Talent ersten Ranges. Stilistisch erscheint er so vollendet und rein, daß auf eine anerkannte Größe zu schließen wäre... Grimm packt Natur und Menschen. Mit Geist und Seele. Er sieht ihre Struktur. Auf diese baut er dann seine Erzählung auf. Selbstverständlich einfach. Aber gerade deshalb außergewöhnlich.

### M. Halbe / Die Tat d. Dietrich Stobäus

Roman. Geheftet 6.— M., gebunden 8.— M.

Berliner Morgenpost: Der Dichter der „Jugend“ hat in diesem Werk einen Liebesroman geschaffen, wie ihn in dieser psychologisch aufs feinste detaillierten und doch groß-einheitlichen Darstellung der Hauptcharaktere, diesem glutvollen und kräftig sinnlichen Leben kaum ein anderer hätte schaffen können.

### K. B. Heinrich /

### Menschen von Gottes Gnaden

Roman. Geheftet 3.— M., gebunden 4.50 M.

Der Tag, Berlin: Das Buch erzählt von den letzten Sprossen einer katholischen Adelsfamilie und ist ein Schrei der Sehnsucht nach allem, was an edler Tradition preisgegeben worden ist. Noch einmal wird hier die alte Kultur lebendig... Der Stil ist klar und bestimmt, entsprechend den dargestellten Menschen.

### K. Holm / Thomas Kerkhoven

Roman. Geheftet 5.— M., gebunden 6.50 M.

Münchener Neueste Nachrichten: Dies Buch wird seinen Weg machen, denn es ist wert, den besten Dichtungen unserer Zeit an die Seite gestellt zu werden. Und es wird sich seinen Platz in der Literaturgeschichte erobern kraft seines temperamentsvollen, streng persönlichen Stils.

### K. Huldshiner / Die Nachtmahr

Roman. Geheftet 3.50 M., gebunden 5.50 M.

Neue Freie Presse, Wien: Schwer und ernst ist sein Tun, schwer und ernst sind seine Menschen... Aber dieses Frauenschicksal greift ans Herz, es ist eine veristische Dichtung von großer Schönheit... „Die Nachtmahr“ ist kein Buch der Freude, kein Spiel und kein Tand, sie ist ernst und stolz. Und solche Menschen sollen danach greifen.

### A. Köster / Die bange Nacht

Roman. Geheftet 4.50 M., gebunden 6.50 M.

Norddeutsche Allgemeine Zeitung: Man muß ihn lieb gewinnen, den jungen Steen, weil er den Vorzug hat, durchaus wahr gezeichnet zu sein. Und man weiß genau, daß er aus dem Kampfe dieses Lebens als Sieger hervorgehen wird in den neuen Morgen hinein, von einer großen Liebe geleitet. Die Erzählung spielt in Hamburg und Schleswig-Holstein, und die Menschen gehören dorthin in ihrer Geradheit und Schlichtheit und sind bodenständig.

Wir liefern nur bar mit 33 1/3% und 11/10.