

# Preiserhöhungen

(um durchschnittlich 25—30%)

ab 1. Januar 1918

Bezugsbedingungen: 35% gegen bar und 11/10 (Einband netto)

	Neue Preise	
	geb.	geb.
Bäumer, Gertrud, Die Frau in Volkswirtschaft und Staatsleben der Gegenwart	6.—	7.50
Bismarck, Johanna v., Ein Lebensbild in Briefen. Herausgegeben von E. Heyck	5.50	7.—
Bölsche, Wilhelm, Von Wundern u. Tieren	3.50	5.—
— Stunden im All . . . . .	6.—	7.50
Bonde, Sophus, Die Prife der Britannia	—	2.50
— Fräulein Kapitän . . . . .	3.50	5.—
— Im Scheine des Nordlichts . . . . .	3.50	5.—
— Schimannsgarn . . . . .	3.50	5.—
Braun, Lily, Im Schatten der Titanen . . . . .	—	8.—
Bruck, Nikolaus, Ich warte . . . . .	5.—	6.50
Dill, Liesbet, Eine von zu vielen . . . . .	5.—	6.50
— Franziska . . . . .	5.—	6.50
— Freiheit . . . . .	5.—	6.50
— Oberleutnant Grote . . . . .	4.—	5.50
— Tag in Nancy . . . . .	5.—	6.50
— Unverbrannte Briefe . . . . .	4.—	5.50
— Virago . . . . .	5.—	6.50
Ebers, Georg, Gesammelte Werke, pro Bd.	—	4.—
— Ausgewählte Werke in 10 Bänden	—	50.—
Engels, Hausbuch deutscher Kunst . . . . .	—	12.—
Erinnerungen an Bismarck, herausg. von A. v. Braun und Erich Marcks	9.—	12.—
Eyth, Max, Hinter Pflug und Schraubstock	5.—	6.50
— Der Schneider von Ulm . . . . .	5.—	6.50
— Gesammelte Schriften, pro Band . . . . .	5.50	7.—
Fendrich, Anton, Emil Himmelheber . . . . .	3.50	5.—
Finckh, Ludwig, Bodenseher, ohne Illustr.	3.50	5.—
— — — — — farbig illustriert	4.50	6.—
— Mutter Erde . . . . .	3.—	4.—
— Rapunzel . . . . .	3.50	5.—
— Reise nach Tripstrill . . . . .	3.50	5.—
— Rosendoktor . . . . .	3.50	5.—
Jordan, Wilhelm, Sebalds . . . . .	5.—	6.50

Deutsche Verlags-Anstalt  
Stuttgart und Berlin

# Preiserhöhungen

(um durchschnittlich 25—30%)

ab 1. Januar 1918

Bezugsbedingungen: 35% gegen bar und 11/10 (Einband netto)

	Neue Preise	
	geb.	geb.
Reyhner, Gustav, Pantheon der bildenden Kunst . . . . .	—	14.—
Klassiker der Kunst:		
II. Rembrandts Gemälde . . . . .	—	16.—
IV. Dürer . . . . .	—	12.—
V. Rubens . . . . .	—	14.—
VI. Velazquez . . . . .	—	9.—
VII. Michelangelo . . . . .	—	8.—
IX. Schwind . . . . .	—	16.—
X. Correggio . . . . .	—	9.—
XI. Donatello . . . . .	—	10.—
XII. Uhde . . . . .	—	12.—
XIII. van Dyck . . . . .	—	16.—
XIV. Memling . . . . .	—	9.—
XV. Thoma . . . . .	—	16.—
XVI. Mantegna . . . . .	—	10.—
XVII. Rethel . . . . .	—	11.—
XVIII. Fra Angelico . . . . .	—	11.—
XXI. Watteau . . . . .	—	10.—
XXII. Murillo . . . . .	—	14.—
XXIII. Feuerbach . . . . .	—	10.—
XXIV. Dou . . . . .	—	11.—
XXV. Perugino . . . . .	—	12.—
Maffow, Wilhelm v., Die deutsche innere Politik unter Kaiser Wilhelm II. . . . .	6.—	7.50
Megede, Joh. Rich. zur, Blinkfeuer von Brüsterort . . . . .	4.—	5.—
— Rismet . . . . .	4.—	5.—
— Modeste . . . . .	5.—	6.50
— Quitt . . . . .	6.—	7.50
— Erianon . . . . .	5.—	6.50
— Uberkater . . . . .	6.—	7.50
— Unter Zigeunern . . . . .	4.—	5.—
— Von zarter Hand, 2 Bände . . . . .	7.—	10.—
— Gesammelte Werke, 12 Bände . . . . .	—	40.—

Deutsche Verlags-Anstalt  
Stuttgart und Berlin