

Preisänderungen des



Verlages E. A. Seemann.

## Giltig vom 28. Dezember 1917 ab.

Nachdem ich Preisänderungen während des Weihnachtsgeschäftes vermieden habe, trotz der seit dem Herbst eingetretenen enormen Verteuerungen der Kosten für Druck, Papier, Einbände und alle sonstigen Zutaten, die gerade bei meinen Verlagserzeugnissen, die auch in ihren älteren Erscheinungen ständig neu hergestellt werden, in ganz ungewöhnlich starker Weise ins Gewicht fallen, gebe ich nunmehr die durch die Verhältnisse gebotenen Preisveränderungen bekannt. Einige Veränderungen, die schon vor längerer Zeit eingetreten und allgemein bekannt sind, erwähne ich hier nicht noch einmal und bemerke gleichzeitig, dass alle meine Verlagsartikel, die ich in der nachfolgenden Liste nicht nenne, unverändert ihre bestehenden Preise behalten.

**SEEMANN'S FARBENDRUCKE:** Einzelblätter M. 1.25 ord. mit 40% Rabatt, grössere Mengen nach Ubereinkunft mit 45 und 50%. Auf Karton aufgezugene Blätter M. 1.50 ord. mit 40% Rabatt, grössere Mengen nach Ubereinkunft mit 45 und 50%. Gerahmte Bilder jeweils nach Angebot.

**RADIERUNGEN:** Neuer Katalog über meine gesamten Radierungen befindet sich im Druck. Die Preise des neuen Kataloges, der einige Veränderungen enthält, sind jetzt schon in Kraft getreten. Rabatt auf alle unsignierten Blätter 40%, auf die signierten 30%, in einigen Ausnahmefällen 25%. Hierbei sei gleich mitgeteilt, dass ich den Verlag des grössten Teiles der bisher geschaffenen Werke von Hans Meid übernahm und einen stark illustrierten Katalog hierüber in Vorbereitung habe. Preis 2 Mark, Luxusausgabe mit signierter Radierung 20 Mark. Alle solche Bestellungen auf Meid-Radierungen, die bisher an den Künstler selbst zu richten waren, sind in Zukunft an mich zu richten. Interessenten für Meid-Graphik wollen sich wegen Preisen und Rabatten besonders mit mir in Verbindung setzen.

**Illustrierter Kunstblätterkatalog:** Mit über 2000 kleinen Abbildungen und den vollständigen Verzeichnissen von Seemanns Farbendruckten, gebunden M. 2.50 ord., M. 1.75 bar.

**Seemann's Farbige Kopien:** Sämtliche Blätter, die bisher 5 u. 6 M. kosteten, jetzt M. 7.50 ord. mit 40% Rabatt und 7/6 Exemplare. Der farbige Faksimile-Druck „Holländischer Innenraum“ von Jannsens kostet M. 40.— ord., M. 24.— bar.

**Farbige Künstlerpostkarten:** Nr. 1 bis 175. Ladenpreis das Stück 25 Pfg., 15 Pfg. netto; neuer Preis für Grossisten laut Rundschreiben.

Leipzig, den 25. Dezember 1917.

E. A. Seemann, Leipzig.

Preisänderungen des



Verlages E. A. Seemann.

## Giltig vom 28. Dezember 1917 ab.

Nachdem ich Preisänderungen während des Weihnachtsgeschäftes vermieden habe, trotz der seit dem Herbst eingetretenen enormen Verteuerungen der Kosten für Druck, Papier, Einbände und alle sonstigen Zutaten, die gerade bei meinen Verlagserzeugnissen, die auch in ihren älteren Erscheinungen ständig neu hergestellt werden, in ganz ungewöhnlich starker Weise ins Gewicht fallen, gebe ich nunmehr die durch die Verhältnisse gebotenen Preisveränderungen bekannt. Einige Veränderungen, die schon vor längerer Zeit eingetreten und allgemein bekannt sind, erwähne ich hier nicht noch einmal und bemerke gleichzeitig, dass alle meine Verlagsartikel, die ich in der nachfolgenden Liste nicht nenne, unverändert ihre bestehenden Preise behalten.

**Meister der Farbe:** Der Jahrgang in 12 Monatsheften M. 30.—, gebunden M. 40.—, Einzelhefte M. 4.—. Da auch die früheren Jahrgänge nicht mehr auf Lager sind, sondern neu hergestellt werden müssen, gilt der Preis für sämtliche Jahrgänge gleichmässig. Rabatt 30% und 7/6 Exemplare für die gehefteten Jahrgänge; gebunden erst auf 10 ein Freiexemplar. Sammelmappen hierzu M. 5.— ord., M. 4.— bar.

**Galerien Europas:** Einbände erhöhen sich für jeden Band um M. 4.—.

**Farbenphotographie:** 12 Monatshefte M. 30.—, gebunden M. 40.—, einzelne Hefte M. 4.—. Rabatt 30% und 11/10 Exemplare.

**Seemann's Farbige Galerie-Werke:** (Amsterdamer-, Dresdener-, Kasseler-, Florentiner-, Münchner-Galerien, Kaiser-Friedrich-Museum, Prado-Album, Französische Kunst, Münchner Pinakothek.) Jeder Band M. 30.— ord., M. 21.— bar.

**Singer, H. W., Handbuch der modernen Graphik:** Gebunden M. 30.— ord., M. 19.50 bar; Preis für geheftete Exemplare wie bisher (M. 24.— ord., M. 15.60 bar).

**Thieme-Becker, Allgemeines Lexikon der bildenden Künstler.** Band I/XII. Subskriptionspreis für den in Halbleder gebundenen Band M. 40.— mit 30% Rabatt. Einbände 20%. Der Preis von M. 34.50 für das geheftete Exemplar bleibt unverändert. Einzelpreis des Bandes in Halbleder M. 43.— mit 30% Rabatt, Einbände 20%, geheftet wie bisher M. 38.— ord., M. 26.60 bar. Jedoch kann für einzeln gebundene Bände keine Lieferungszusage im voraus übernommen werden, sondern nur für gebundene komplette Serien der erschienenen Bände I—XII.

Leipzig, den 25. Dezember 1917.

E. A. Seemann, Leipzig.