

Jeder Händler hat Kunden für das Prachtwerk:

Tiroler Volkskunst

Bäuerliche Architektur, Wohnräume, Getäfel,
Mobilien, Geräte und Erinnerungszeichen etc.

60 kolor. Tafeln. Folioformat M. 100.—

Inhaltsverzeichnis der 60 kolorierten Tafeln:

1. Bauernhausarchitektur des Unterinntaler Typengebietes.
2. Bauernhausarchitektur des Oberinntaler Typengebietes.
3. Erdgeschoßflur eines Bauernhauses des Oberinntal. Typengebietes
4. Obergeschoßflur eines Bauernhauses des Oberinntal. Typengebietes
5. Stube eines Tiroler Bauernhauses.
6. Schlafzimmer eines Tiroler Bauernhauses.
7. Küche eines Tiroler Bauernhauses.
8. Südtirolische Bauernküche — Ofen einer Bauernstube i. Eisacktal
9. Majolikaofen einer Bauernstube in Nonsberg (M. 1:5).
10. Malereidetail v. Majolikaofen ein. Bauernstube i. Vintschgau (M1:2)
11. Details v. Stubentäfelungen i. Eisacktal u. am Jaufenpaß (M1:5)
12. Wand- u. Deckenvortäfelung ein. Bauernstube i. Sarntal (M1:10)
13. Detail d. Stubentramdecke ein. Bauernhauses i. Grödnertal (M1:10)
14. Detail einer Stubentäfelung im Stanzertal (M 1:5).
15. Bemalte Stubentäfelung einer Herberge im Vintschgau (M1:10).
16. Türbeschläge in Tiroler Bauernstuben (M 1:16).
17. Geschnitzte Stühle aus dem Oberinntaler Gebiete.
18. Tische und Stühle aus dem Oberinntaler Gebiete.
19. Baldachinbett a. d. Eisacktal — Getäfel u. Mobilien a. d. Stanzertal.
20. Baldachinbettstelle aus dem Brixental (M 1:7).
21. Bettstelle aus dem Sarntal (M 1:6).
22. Kinderwiege und Wiegenbogen aus dem Oberinntal (M 1:5).
23. Kinderwiege und Pappenziegel aus dem Unterinntal (M 1:4).
24. Gewandtruhe aus dem Etschtal (M 1:5).
25. Gewandtruhe aus dem Alpbachtal (M 1:5).
26. Gewandtruhe aus dem Oetztal (M 1:5).
27. Gewandtruhe aus dem Lechtal (M 1:5).
28. Gewandtruhe aus dem Brixental (M 1:5).
29. Kleiderschrank aus dem Alpbachtal (M 1:6).
30. Kleiderschrank aus dem Unterinntal (M 1:6).
31. Kleiderschrank aus dem Oetztal (M 1:6).
32. Kleiderschrank aus dem Stanzertal (M 1:6).
33. Kleiderschrank aus dem Oberinntal (M 1:6).
34. Leinwand- u. Dokumentenschrank a. d. Alpbachtal (M 1:5).
35. Ornamentale Details v. Bemalungen Tiroler Mauermöbel (M 1:1).
36. Schmiedeeiserne Leuchter, Oellampe und Pfannknecht aus dem Oberinntal (M 1:2).
37. Geschnitzte Mohnmörser aus dem Oetz- und Pitztal (M 1:5).
38. Behälter für Kochlöffel. — Muskatnußhobel und Tischlerhobel aus dem Passeier- und Uiental.
39. Geschnitzte Salzbehälter aus dem Fersental (M 1:2).
40. Bemalte Scheffel und Milchtichter a. d. Alpbachtal (M 1:3).
41. Geschnitzte Sensenscheiden aus dem Vintschgau (M 1:3).
42. Geschn. u. bemalt. Wetzsteinkümpfe a. d. Fassa- u. Fleimstal (M 1:2).
43. Melkerstühle und Milchkübel aus dem Fassatal (M 1:4).
44. Ochsenjoch u. Schellenbogen für Kühe a. d. Zillertal (M 1:4).
45. Ziergehänge für Schafe aus dem Oberinntal (M 1:2).
46. Geschn. Aelp erstöcke, Behälter, Rasierzeug a. d. Zillertal (M 1:1).
47. Melkerkästchen aus dem Zillertal (M 1:2).
48. Bauernwagen aus dem Fersental (M 1:0).
49. Bauerschlitten aus dem Oberinn- und Wipptal (M 1:10).
50. Bauernbestecke aus Deutsch-Südtirol (M 1:1).
51. Gravierte Hornarbeiten aus dem Eisacktal (M 1:1).
52. Feldflasch., Honigkrüge, Krüglein m. Majolikamal. a. d. Etschtal
53. Badernmajoliken aus dem Etschtal (M 2:3).
54. Milchschüsseln, Bauernmajoliken aus dem Nonsberg (M 2:3).
55. Prunkschüsseln u. Weinkrügelein aus dem Nonsberg (M 2:3).
56. Hölzerne Grabkreuze aus dem Oetz- und Stubaital (M 1:6).
57. Totenblätter und Marterln aus dem Unterinntal (M 1:10).
58. Schmiedeeiserne Grabkreuze a. d. Eisack- und Etschtal (M 1:8).
59. Schmiedeeiserne Grabkreuze a. d. Söll- und Lankental (M 1:8).
60. Vergoldete Figur des Erlösers m. d. Osterfestrosen am Kreuzende.

Das Werk ist nicht nur für Bibliotheken, Fachvereine, Alpenvereine etc., sondern infolge vorzüglicher Detailausführungen für Industrie, Gewerbe, Bildhauer, Maler, Tischler etc. sehr begehrenswert

Auslieferung nur bar mit 40% Rabatt!

**Michael Stern, Buchhandl.,
Wien XVIII, Hockegasse 20.**

Das österreichisch-italien. Grenzgebiet

② Von Prof. Dr. Norbert Krebs

(Die Kriegsschauplätze hrsg.
von Prof. A. Hettner, Heft 6)

Geheftet M. 1.10

Die Schrift des bekannten Wiener Geographen, jetzt an der Universität Würzburg, ist geeignet, den Verlauf der jüngsten Ereignisse an dieser Front besonders zu klären, und ist daher für jeden, der den Siegeszug unserer Heere mit Bewunderung verfolgt hat, von größtem Interesse.

Folgende Kriegsschauplätze liegen bereits vor:

- Heft 2. Der französisch-belaische Kriegsschauplatz. V. Geh. Reg.-Rat Prof. Dr. A. Philippson. Steif geh. M. 1.80.
Heft 3. Der östliche Kriegsschauplatz. Von Geh. Hof- u. Reg.-Rat Prof. Dr. J. Partsch. Geh. M. 2.—.
Heft 4. Die Kriegsschauplätze auf der Balkanhalbinsel. Von Prof. Dr. Krebs u. Prof. Dr. Braun. Steif M. 2.40.
Heft 5. Die Kriegsschauplätze in Armenien u. Mesopotamien. V. Geh. Bergrat Prof. Dr. Frech. Steif M. 2.40.

Einzeln mit 25%, 7/6 bar mit 30%

② Von größter aktueller
Bedeutung ist gegenwärtig:

Westrußland in seiner Bedeutung für die Entwicklung Mitteleuropas

Mit einer Einleitung von Geh. Regierungsrat
Prof. Dr. Sering

Geheftet M. 4.80, gebunden M. 5.60

Das Werk ist für jeden, der sich mit den entscheidenden Fragen der uns benachbarten Gebiete befassen will, ein unentbehrlicher Begleiter.
(Rhein.-Westf. Zeitung.)

Bitte jetzt ins Schaufenster!

Einzeln mit 30%,

5 Exemplare mit 35%, 10 bar mit 40%

25 bar mit 50%

Einband netto

Teuerungszuschlag auf sämtliche Bücher 20% vom Ladenpreis

B. G. Teubner, Leipzig und Berlin