

## Preisänderung

ab 15. Januar 1918.

### Hesses illustrierte Handbücher

Bd.		geb.		broch.	
		ord.	bar.	ord.	bar.
1.	Riemann, Musikinstrumente . . . . .	2.60,	1.90,	1.85,	1.25
2.	" Musikgeschichte I . . . . .	5.20,	3.65,	2.10,	1.40
3.	" Musikgeschichte II . . . . .			2.10,	1.40
4.	" Orgel . . . . .	2.95,	2.15,	2.10,	1.40
5.	" Musik . . . . .	2.95,	2.15,	2.10,	1.40
6.	" Klavierspiel . . . . .	2.60,	1.90,	1.85,	1.25
7.	Dannenberg, Gesangskunst . . . . .	2.60,	1.90,	1.85,	1.25
8.	Riemann, Kompositionslehre I . . . . .	6.20,	4.45,	2.60,	1.80
9.	" Kompositionslehre II . . . . .			2.60,	1.80
10.	" Generalbasspiel . . . . .	2.95,	2.15,	2.10,	1.40
11.	" Musikdiktat . . . . .	2.60,	1.90,	1.85,	1.25
12.	Schröder, Violinspiel . . . . .	2.60,	1.90,	1.85,	1.25
13.	" Violoncellspiel . . . . .	2.60,	1.90,	1.85,	1.25
14.	" Dirigieren . . . . .	2.60,	1.90,	1.85,	1.25
15.	Riemann, Harmonielehre . . . . .	2.95,	2.15,	2.10,	1.40
16.	" Phrasierung . . . . .	2.60,	1.90,	1.85,	1.25
17.	" Musikästhetik . . . . .	2.60,	1.90,	1.85,	1.25
18.	" Analyse d. wohltemperierten Klaviers I . . . . .	6.20,	4.45,	2.60,	1.80
19.	" II . . . . .			2.60,	1.80
20.	" Vokalmusik . . . . .	4.60,	3.30,	3.60,	2.45
21.	" Musik . . . . .	2.60,	1.90,	1.85,	1.25
22.	Franken, Guter Ton . . . . .	3.75,	2.60,	—	—
24.	" Guter Ton für Kinderwelt . . . . .	2.60,	1.85,	—	—
25.	Goeschke, Simgärtnererei . . . . .	2.60,	1.90,	1.85,	1.25
26.	Brauer, Schachspiel . . . . .	2.60,	1.90,	1.85,	1.25
27.	Müller, Schwimmsport . . . . .	2.60,	1.90,	1.85,	1.25
28.	Kellen, Bienenzucht . . . . .	4.20,	3.—,	3.20,	2.15
29.	Riemann, Analyse v. Bachs Kunst d. Fuge . . . . .	2.95,	2.15,	2.10,	1.40
30.	" Violine . . . . .	2.60,	1.90,	1.85,	1.25
31.	" Orchestrierung . . . . .	2.60,	1.90,	1.85,	1.25
32.	Thauer, Zitherspiel . . . . .	3.45,	2.55,	2.60,	1.80
33.	Stahl, Kirchenmusik . . . . .	2.15,	1.60,	1.40,	0.95
34.	Winter, Volkslied . . . . .	2.60,	1.90,	1.85,	1.25
40.	Rechenberg, Ernährung . . . . .	3.45,	2.55,	2.60,	1.80
43.	Franken, Wie gratuliere ich . . . . .	3.25,	2.40,	2.40,	1.65
44.	" Haushalt . . . . .	3.45,	2.55,	2.60,	1.80
45.	" Erwerbsarten . . . . .	3.25,	2.40,	2.40,	1.65
46.	Mathias, Gutes Deutsch . . . . .	3.25,	2.40,	2.40,	1.65
47.	" Rechtschreibung . . . . .	2.40,	1.70,	—	—
48.	Stöckl, Wie pflegst du dein Kind . . . . .	3.25,	2.40,	2.40,	1.65
49.	Häfner, Radfahrer . . . . .	2.60,	1.90,	1.85,	1.25
50.	" Radfahrerinnen . . . . .	2.60,	1.90,	1.85,	1.25
51.	Riemann, Analyse von Beethovens Klavierfonate I . . . . .	6.70,	4.80,	5.50,	3.80

Partie 13/12, Einband netto.

Die nicht angeführten Bände sind zur Zeit vergriffen.

Urbach, Preisklavierschule, 48. Aufl. . . . .	5.80,	3.85,	4.30,	2.60
" " Ganz L. und Goldtitel . . . . .	7.20,	5.—,	—	—
" " Goldtitel u. Goldschnitt . . . . .	8.40,	5.90,	—	—
Urbach-Wohlfahrt, Mittelstufe . . . . .	5.40,	3.80,	3.90,	2.55
Urbach-Wohlfahrt, Kunstfertigkeit . . . . .	5.40,	3.80,	3.90,	2.55
Urbach, Goldenes Melodienbuch . . . . .	—	—	2.50,	1.65
" " komplett . . . . .	7.50,	5.15,	6.—,	3.90
Riemann, Normalklavierschule . . . . .	5.40,	3.80,	3.90,	2.55
" " Ganzleinen . . . . .	6.40,	4.55,	—	—

Max Hesses Verlag, Berlin

(Z)

# Willi Geiger

## Aphorismen

### Zwanzig phantastische Zeichnungen

Entstanden in Tunis 1906.

Von diesem reifsten graphischen Werk Willi Geigers sind von der einmaligen Ausgabe noch 47 Exemplare in neuer, gediegener Mappe vorhanden. Jede Mappe enthält 21 Blatt 35×50 cm auf Japan-Karton.

Der Preis des Werkes ist fünfzig Mark. Der Preis der letzten Exemplare wird am 1. März 1918 auf Mark 100.— erhöht. Vorzugsangebot bis 1. März 1918 bar M. 32.50.

E. W. Bonsels & Co. Nachf.  
Verlag / München XXIII.