

Wieland-Verlag München
Hubertusstraße 27

Wieland
Eine deutsche Monatsschrift

Mitte Februar erscheint

Hefte 11 des dritten Jahrganges
als Sonderheft: Brest-Litowsk

Dieses Sonderheft des „Wieland“ ist zweifellos als die aktuellste und bedeutendste Illustration zu den weltgeschichtlichen Vorgängen von Brest-Litowsk anzusehen. Es enthält: Porträts von Kühnemann, Czernin, Hoffmann, Trotzky, Hakki-Pascha, sowie des bulgarischen Gesandten, des ukrainischen Delegierten und einer Reihe hervorragender anderer Teilnehmer. Die Bilder stammen von der Hand Emil Orliks, der den Verhandlungen in Brest-Litowsk beiwohnte und an Ort und Stelle die Vertreter der Mächte in charakteristischen Wiedergaben festhielt.

Außerdem enthält das Heft: mehrere sorgfältige Wiedergaben nach Gemälden Pieter Brueghels; eine Plauderei über Brest-Litowsk von Frank Thieß, eine Übersetzung der Erzählung „Suran“ des Russen Aksakow; eine Groteske von Charol, sowie eine Novelle von Konti.

Ferner Gedichte, Aufsätze und Glossen.

Ein wertvolles Zeitdokument zur Weltgeschichte

Ladenpreis 1 Mark

Wir liefern bedingt (nur bei gleichzeitiger Barbestellung) mit 25%, bar mit 30%

Als wirksames Werbemittel empfehlen wir die

Wieland-Probebände

(Jeder Band enthält vier verschiedene Hefte)

Vier Sorten vorrätig / Ladenpreis 1 Mark
Bar 60 Pfennig

Berantwortlicher Redakteur: Emil Thomas. — Verlag: Der Börsenverein der Deutschen Buchhändler zu Leipzig, Deutsches Buchhändlerhaus.
Druck: Namm & Seemann. Sämtlich in Leipzig. — Adresse der Redaktion und Expedition: Leipzig, Gerichtsweg 26 (Buchhändlerhaus).

Von den auf Veranlassung des Kriegspresseamts in unserem Verlage erschienenen hochaktuellen

**Lustigen
Kriegs=
bilderbogen**

sind inzwischen weitere Bogen

Nr. 9—13,

von Gans, Jüttner, Trier,
Wellner hübsch gezeichnet und
mit lustigen Versen geschmückt,
fertiggestellt.

Preis 10 Pfennig pro Blatt

mit 40% Rabatt; 60/50 sortiert;

nur direkt gegen Nachnahme.

Vereinigte Kunstinstitute ^{A.-G.}
vorm. Otto Troitzsch
Berlin-Schöneberg, Feuerstr. 59