

BRUNO CASSIRER VERLAG · BERLIN

ⓐ

Soeben erscheint:

**Paul Schirmer
Ulen Spiegel****Drei Grotesken für die Bühne.****Die moralische Tänzerin
Die neun Väter
Der Marionettenspieler**M. 3.50 ord., M. 2.65 no., M. 2.35 bar
Geb. M. 4.50 ord., M. 3.40 no.,
M. 3.10 bar

Vom Verfasser der „Gliederpuppe“, der an verschiedenen Bühnen erfolgreich aufgeführten Tragi-komödie in zwei Akten, erscheint ein neues Bühnenwerk, enthaltend die drei Einakter 1. Die moralische Tänzerin, 2. Die neun Väter, 3. Der Marionettenspieler. Mit scharfer Beobachtung und innerem Humor ironisiert der Verfasser darin Zustände, wie sie in der üblich gewordenen Auffassung von Sittlichkeit, Erziehung und Geselligkeit in unserer Zeit hervorgetreten sind. Über dem Untertone eines tief ethischen Ernstes klingt die Groteske im ersten Stück leicht auf, verstärkt sich im zweiten zu größerer Deutlichkeit und verdichtet sich im dritten zu einer starken Satire auf die Flachheit des gesellschaftlichen Lebens, ohne dadurch an erheiternder Wirkung einzubüßen oder das wehmutterfüllte Lächeln des Verständnisses vermissen zu lassen. Die Bühne hätte die Aufgabe, bei einer Aufführung der Stücke den eigenartig neuen Stil der Groteske, den der Verfasser gefunden hat, durch die Darstellung nachahmend ebenfalls neu zu suchen.

Ich kann nur in beschränktem Maße in Kommission liefern.

**Paul Pary in Berlin SW. 11,
Hedemannstraße 10/11.**

ⓐ

Demnächst erscheint:

**Achter Bericht
über die Versuchswirtschaft Lauchstädt
und
Erster Bericht
über die Versuchswirtschaft Groß-Lübars**Versuchswirtschaften der Landwirtschaftskammer
für die Provinz Sachsen.

Umfassend die Jahre 1910—1916.

Unter Mitwirkung von

Dr. D. Meyer, Dr. F. Münter und Administrator W. Gröbler
herausgegeben von Professor Dr. W. Schneidewind,
Vorsteher der agrilkultur-chemischen Versuchstation Halle a. S.

Mit einer Tafel. Preis etwa 6 Mark.

(Landw. Jahrbücher, 51. Band, Ergänzungsband I.)

Die Lauchstädter Berichte erfreuen sich wegen ihres interessanten Inhalts eines hohen Ansehens. Das neueste Heft enthält Versuche mit den verschiedensten Düngemitteln, zahlreiche Sortenanbau- und Fütterungsversuche und kommt zu vielen für die Praxis wichtigen Ergebnissen.

Berechnung der Futterrationen.

Praktische Anleitung

für den Gebrauch von Landwirten und zum Unterricht für Mitglieder
von Rindvieh-Kontroll-Vereinen bearbeitet von Dr. A. Stüger.

Vierte Auflage.

Preis 1.50 M., 10 Stück 12.— M., 20 Stück 20.— M.

Diese „Futterrationen“ sind nicht als festliegende Schablone zu betrachten, sondern sollen nur Anhaltspunkte bei einer zweckdienlichen Futterverteilung bieten. — Unentbehrlich für alle Landwirte!

Ziegenmilch durchs ganze Jahr.

Von Dr. J. Adler, Spandau.

Zweite Auflage. — Preis 1 Mark.

Bei dem herrschenden Milchmangel ist eine erhöhte Würdigung der Ziegenmilch im Volke und eine gesteigerte Anwendung derselben, als künstlichen Produktes, bei der Ernährung der Kinder unter allen Umständen anzustreben. Die Wege dazu weist vorliegende kleine Schrift.

Die Krankheiten des Wildes.

Von Dr. J. Fürstenau,

ehemal. 1. Assistent am bakteriol. Institut der Landwirtschaftskammer
für die Provinz Westfalen.

Preis etwa 2 Mark.

Die Erhaltung und Hebung unserer Wildbestände sind von nicht zu unterschätzender volkswirtschaftlicher Bedeutung. Jagdeigentümer, Jäger und Forstbeamte müssen daher den Wildkrankheiten, die nicht selten unter dem Wilde große Lücken reißen, besondere Aufmerksamkeit widmen.

Die Dame als Reiterin.

Einführung

der Damen in die Reitkunst

mit einem Anhang über einzelne Gangarten in der hohen Schule.

Von Adolf Schlaberg,

Königl. Sächsischer Oberst j. D.

Vierte, neubearbeitete Auflage.

Mit 40 Textabbildungen. Gebunden, Preis 4 Mark.

Das hübsch ausgestattete Büchlein ist ein ungemein praktischer Leitfaden für alle Damen, die sich der Reitkunst widmen wollen.