

Bruno Cassirer Verlag,
Berlin

Ⓜ Die
Elfenbein=
skulpturen

aus der Zeit der karolingischen
und sächsischen Kaiser

✱

Im Auftrag des deutschen Vereins für
Kunstwissenschaft

herausgegeben

von

Adolph Goldschmidt

ord. Professor für Kunstgeschichte an der Universität Berlin

Der zweite Band

dieses Monumentalwerkes erscheint soeben

Der Band enthält 70 Lichtdruck-
tafeln und 43 Textabbildungen

Subskriptionspreis des zweiten Bandes
in Mappe M. 150.— ord., M. 112,50 bar,
in Halbleder M. 190.— ord., M. 142,50 bar

Bruno Cassirer Verlag,
Berlin

Ⓜ Die
Elfenbein=
skulpturen

aus der Zeit der karolingischen
und sächsischen Kaiser

finden mit dem nun nach jahrelangen
Vorarbeiten vorliegenden zweiten Bande
ihren Abschluß.

✱

Im Verlauf des Krieges ist trotz der Schwierig-
keiten der zweite Band dieses Monumental-
werkes fertiggestellt worden. Der zweite Band
zeigt die gleiche musterhafte Ausstattung wie der
erste und zeugt für die Leistungsfähigkeit des deut-
schen Buchgewerbes auch während des Krieges. Er
bildet die notwendige Ergänzung zum ersten Band,
indem er gegenüber dem Nachleben der karolingi-
schen Zeit die neuartigen Erzeugnisse des X. und
XI. Jahrhunderts bespricht und ebenso wie für
das IX. Jahrhundert auch hier das gesamte
vorhandene Material in Originalgröße abbildet.

Die Ausstattung entspricht völlig der des
ersten Bandes, die Lichtdrucktafeln sind
von größter technischer Vollkommenheit.

Ich kann nur bar liefern.

Prospekt steht zur Verfügung.