

Verlag der Hofkunsthandslung  
Fritz Gurlitt, Berlin W. 35.

Ⓜ

In wenigen Tagen erscheint:

# DIE INSEL

Ein Spiel in drei Aufzügen

von

Herbert Eulenberg

Diese neue dramatische Dichtung Herbert Eulenberg's ist ein Hymnus an den Tag des Lichtes, der aus Blut und Not und Tod sieghaft emporsteigen muss. Der Glaube an dieses Wunder gibt diesen drei Akten die feierlich festliche Musik eines himmelansteigenden Tedeums. Noch rast der Krieg, noch sieht der sehrende Blick keine friedliche Insel: das Auge des Dichters aber ist ihr zugekehrt, und ein packendes Geschehen zwingt den Leser, sich von den Schwingen dieser kristallklaren Sprache in das nahe Land der Verheissung tragen zu lassen, zur Insel der Seligen, die das blutige Heute vergessen dürfen, um dem friedlichen Morgen sich hinzugeben. Niemals stärker als in diesem prächtigen Buche war Herbert Eulenberg ein Dichter seiner Zeit, niemals ein heisserer Bejäger und Tröster.

Das Buch wird in einer Ausgabe von 600 Exemplaren herauskommen, und zwar Nr. 1—60 auf Büttenpapier gedruckt, numeriert und vom Dichter handsigniert. Preis des gebundenen Exemplars Mark 60.—. Nr. 61—600 numeriert, Preis broschiert Mark 20.—.

Luxus-Ausgabe bar mit 25%, Liebhaber-Ausgabe 33⅓%. In Kommission mit 25% nur ausnahmsweise u. bei gleichzeit. Festbestellung.

Verlag der Hofkunsthandslung  
Fritz Gurlitt, Berlin W. 35.

Ⓜ

In wenigen Tagen erscheint:

# KOMÖDIEN DER EHE

Zwei Einakter

von

Herbert Eulenberg

Die beiden neuen Einakter Herbert Eulenberg's sind ein Führer für alle, die zurzeit durchs Leben reisen. Die Ehe ist ein Kampf, scheint Eulenberg zu sagen, aber es ist, trotz mancherlei Gewölk, durchaus kein tragischer Kampf. Und die Komödie der Ehe ist zugleich eine Komödie der Worte. Sie fliegen in „Messalina“ scherzhaft auf, ballen sich zu geistvollen Sentenzen und zerflattern absichtsvoll zu nachdenklicher Heiterkeit. Wie dies schon in Hamburg und Prag mit nachhaltigem Erfolg gespielte fröhliche Stückchen, kann auch der andere Akt, „Die Glücklichen“, schlagendster Wirkung sicher sein. Ein anmutiger, versöhnlich. Betrachter alltäglicher Eheschwächen, spannt Eulenberg über ein seltsam ehefanatisches Paar den blauen Dichtershimmel und bleibt auch hier der kluge, schalkhafte Lehrmeister, als den ihn alle Eheleute seit „Paul und Paula“ lieben. Die beiden Stückchen spielen vor dem Leser so frisch und wirksam, dass sie zur Verlebendigung auch ohne Bühnenlicht gelangen müssen.

Von diesem Buche wurden 60. Exemplare auf Bütten abgezogen, numeriert und vom Dichter handsigniert, Preis des gebund. Exemplares Mark 40.—. Einfache Ausgabe broschiert Mark 8.—, gebunden Mark 10.—. Luxus-Ausgabe bar mit 25%, Liebhaber-Ausgabe 33⅓%. In Kommission mit 25% nur ausnahmsweise und bei gleichzeitiger Festbestellung.