



Börsenblatt für den Deutschen Buchhandel

Anzeigenpreise auf dem Umschlag für Mitglieder: die erste Seite 200 Mark, die übrigen Seiten 20 Pfennig für eine viergespaltene Petitzelle oder deren Raum. Für Nichtmitglieder: die erste Seite 300 Mark, auf den übrigen Seiten die viergespaltene Petitzelle oder deren Raum 60 Pfennige. Anzeigen auf der zweiten, dritten und vierten Umschlagseite werden wie Insetrate im Innern des Börsenblattes berechnet.

Beilagen: Weißer Bestellzettelbogen, wöchentliches Verzeichnis der erschienenen und der vorbereiteten Neuigkeiten des deutschen Buchhandels mit Monatsregister, monatliches Verzeichnis der neuen und geänderten Firmen, monatliches Verzeichnis der Vorzugpreise, Subscriptionspreise, Serien- und Partiepreise usw., halbmonatliches Verzeichnis der zur Überlangten Neuigkeiten.

Eigentum des Börsenvereins der Deutschen Buchhändler zu Leipzig

Umschlag zu Nr. 84.

Leipzig, Freitag den 12. April 1918.

85. Jahrgang.

Das Erinnerungsbuch eines Malers



Aus meinem Leben

Erinnerungen und Betrachtungen

von Wilhelm Steinhausen

Denen gewidmet, die auch in der vergänglichen Kunst die Ewigkeit suchen; die im kleinen Spinnenwert den Taupfropfen der Morgenröte sehen; die Freude und Schmerz kennen und wissen, was das Kinderlachen hinter den Fenstergittern bedeutet; die irgehen und doch die Glocke hören, die zur Heimat ruft, und — die alle Kunst vergessen können.

Aus dem Inhalt: Auf der Akademie in Berlin / In Karlsruhe / Italien / Die Münchener Zeit / Gedanken vor Bildern / Kunstpsychologische Gänge / Segen und Gefahr der Kunst / Gespräche / Gedichte / Aphorismen / Zum Gedächtnis. Mit elf ganzseitigen Wiedergaben von Gemälden des Meisters.

In festem Pappband mit Goldoberschnitt 10 Mark

In Ganzleinenband in Schutzfutteral 12 Mark

Z

Wem diese stille, tiefe, fromme Persönlichkeit Wilhelm Steinhausens in seinen Bildern wert wurde, wird mit dankbarer Freude den Erinnerungen und Betrachtungen des Siebzigjährigen nachgehen, die in diesem Lebensbuche vorliegen. Man sieht hinein in das Werden, Wachsen und Reifen dieser reichen Künstlerseele und erhält bedeutungsvolle Einblicke in das Wesen der Kunst und wertvolle Andeutungen für Ausbildung wahren Schauens und Urteilens. Und bei alledem steht immer die liebenswerte Persönlichkeit des Meisters vor uns in ihrem schlichten, bescheidenen, demütigen Sinn mit ihrem tiefreligiösen Wesen. Ein Buch, das man gerne immer und wieder lesen wird. Auf die schönen Wiedergaben Steinhausenscher Gemälde, die das Werk wertvoll ergänzen, sei hier noch besonders hingewiesen.

Bitte, widmen Sie auch diesem schönen Geschenkwerk Ihre Aufmerksamkeit.

Verlangzettel für beide Ausgaben liegt hier bei.

Furche-Verlag * Berlin NW 7