

Axel Juncker
Verlag

Berlin W. 15

Kurfürstendamm 210

Zur Versendung liegen bei uns bereit die Werke
Camille Lemonniers, des grossen Ulamen:

①



Camille Lemonnier, Warum ich
Männerkleider trug.

Erlebnisse einer Frau. Roman.

Preis br. M. 4.— ord., M. 2.75 bar,
geb. M. 6.— ord., M. 4.20 bar.

„Mit schonungsloser Wahrheitsliebe führt uns der
Meister den Mann in seiner ganzen brutalen Bestialität vor
Augen. Schonungslos zieht er der brünstigen Sinnlichkeit
die schätzende Hülle konventioneller Zustände von den
Schultern und peltscht die Nackte mit der Geißel der im
Leser lebendigen Moral.“

Camille Lemonnier, Der eiserne
Moloch. Roman.

Preis br. M. 5.— ord., M. 3.50 bar,
geb. M. 7.— ord., M. 4.90 bar.

In seinem Nachwort sagt Johs. Schlaf u. a. von diesem
Roman C. Lemonniers — des „Altmeisters der belati-
schen Moderne, der zugleich in richtigem Betracht der
Lehrmeister Maeterlincks und Verhaerens ist und
seinen Verdiensten nach vollwertig sich ihnen zugesellt“:
„Dieser Roman wird sich ungezwungen in Parallele stellen
zu Zolas ‚Germinal‘. Aber ich gebe unbeschens ‚Germinal‘
gegen ‚Der eiserne Moloch‘ daran! . . .“

Camille Lemonnier, Ein Mann.
Roman.

Preis br. M. 4.— ord., M. 2.80 bar,
geb. M. 6.— ord., M. 4.20 bar.

Es ist die tragisch-wilde Liebesgeschichte einer Bauern-
tochter und eines Wilderers mit einer verblüffenden Kraft
zur Darstellung gebracht, einer Plastik der Schilderung und
einer so stürmischen Leidenschaftlichkeit, wie es nur ein
Schriftsteller vermag, der auf das innigste mit seinem eigenen
Werke verwachsen ist.

Axel Juncker
Verlag

Berlin W. 15

Kurfürstendamm 210

Camille Lemonnier, Aus den
Tagen von Sedan.

Preis br. M. 3.— ord., M. 2.10 bar,
geb. M. 5.— ord., M. 3.50 bar.

①



„All das ist mehr als ein Lied vom schweren Sterben,
schweren Zusammenbruch: ein Melodram des jüngsten
Gerichts —“

Camille Lemonnier, Der kleine
Nazarener. Roman.

Preis br. M. 3.— ord., M. 2.10 bar,
geb. M. 5.— ord., M. 3.50 bar.

Dieser Roman gemahnt an Hauptmanns grosses Buch
vom „Narr in Christo“, leichter und zugänglicher und vor
allem lebenswürdig, froh und farbig, wie die Art jenes
flämischen Katholizismus, aus dem das Werk herausge-
wachsen ist, und den es mit einem zeitgemässen, aber mit
einem liebevollen Lächeln nicht abtut, sondern darstellt.

Cam. Lemonnier, Erinnerungen.

Preis br. M. 3.— ord., M. 2.10 bar,
geb. M. 5.— ord., M. 3.50 bar.

Diese Erinnerungen des kürzlich verstorbenen grössten
belgischen Romanciers unseres Jahrhunderts enthalten u. a.:
Aufzeichnungen über Flaubert, Victor Hugo, de Coster,
Baudelaire, Rops, Meunier etc.

Lemonnier gehört zu den Klassikern der Welt-
literatur und darf auf keinem Lager fehlen.

Bahnhofsbuchhandlungen!

Feldbuchhandlungen!

Leihbibliotheken!

Falls auf beifolgendem Zettel verlangt, liefern wir
mit 40%. Partie jedes Bandes 9/8. Einband netto.