

## Neue erfolgreiche Bühnenwerke

### Rante

Vier Bilder aus dem alten Berlin  
nach Adolf Glasbrenner frei bearbeitet von

**Fritz Friedmann : Frederich**

Mit zehn Abbildungen nach Hofemannschen,  
Chodowiecki'schen u. Dörbachschen Originalen.

Preis M. 4.- ord., M. 3.- no., M. 2.70 bar u. 11/10

## Die Straße nach Steinach

Eine ernsthafte Komödie in 3 Akten von

**Wilhelm Stücklen**

Preis M. 4.- ord., M. 3.- no., M. 2.70 bar u. 11/10

## Clubleiter

Lustspiel in 3 Akten von

**Fritz Friedmann : Frederich**

Preis M. 3.- ord., M. 2.25 no., M. 2.- bar u. 11/10

## Im Bahnwärterhaus

Schauspiel in 4 Akten von

**A. Stein-Landesmann**

Preis M. 3.- ord., M. 2.25 no., M. 2.- bar u. 11/10

In Kommission können wir nur bei  
gleichzeitiger Barbestellung liefern.

**Drei Masken Verlag**

G. m. b. H. \* Berlin W. 30

### Ⓜ Ein moderner Totentanz!

EIN NEUER DICHTER  
IN EINER LIEBHABER-AUSGABE!

DIETZENSCHMIDT

## König Tod

NOVELLEN UND LEGENDEN

MIT 8 ORIGINALLITHOGRAPHIEN

VON

A. D. E. D. HERSTEIN

DER DICHTER dieses Werkes ist noch ein Neuer, Unbekannter; aber er wird es nicht lange mehr bleiben. Was er in diesem Werke und in seiner demnächst (in der „Dramatischen Bibliothek“ „Unsere Jüngsten“) erscheinenden Tragikomödie „Kleine Sklavin“, sowie in seinem Erstlingswerke „Die Vertreibung der Hagar“ geleistet, ist nicht für gestern und heute. Er gehört ohne Zweifel zu den stärksten Könnern der jüngsten Moderne. Im „König Tod“ gibt er einen modernen Totensang. Von der phantastischen Realistik der „2 Geschichten vom erdachten Tod“ und der ergreifenden Gewalt der „2 Geschichten zum Kriege“ bis hin zu den künstlerischen Höhepunkten des Buches, den „Vier Legenden“, ist tiefstes Erleben, gewaltigstes Können: in seiner dichterischen Kraft und Eigenart ein Werk, das bleiben wird!

DER ZEICHNER, einer der bekanntesten und begabtesten Berliner Maler, hat die Stimmung des Werkes in tiefer Liebe zum Werk in 8 Lithographien so meisterhaft festgehalten, dass das Buch auch um dieser Zeichnungen willen geliebt und gekauft werden wird. Jede der sorgfältig unter Überwachung des Künstlers reproduzierten Lithographien ist ein Kunstwerk für sich.

DAS BUCH erscheint Ende Mai in geschmackvoller, vornehmer Ausstattung auf feinstem Friedenspapier in beschränkter Auflage (1200 Expl.). Die ersten 30 Expl. (davon 25 zum Verkauf) gelten als Vorzugsausgabe. Hier sind die Lithographien mit der Handpresse auf echt Japan gedruckt und vom Künstler eigenhändig signiert. Diese Ausgabe wird signiert und numeriert auch vom Dichter und ist in Ganzleder gebunden. Die übrigen Exemplare werden in geschmackvolle Halbleinwandbände solide gebunden.

DER PREIS der Vorzugsausgabe ist ca. 75 M. ord., der gewöhnlichen Ausgabe ca. M. 10.— brosch., M. 15.— gebunden. Ausführliche Prospekte stellen wir zur Verfügung. Verlangzettel anbei.

**OESTERHELD & CO.**  
VERLAG · BERLIN W. 15