

König Carol Verlag, Bukarest

Soeben erschien:

② **Bukarester Vorträge, Heft I**

Die Rumänische Petroleum-Industrie u. ihre Bedeutung in der Weltwirtschaft

Zwei Vorträge gehalten

von

Georg Spies

Zweite Auflage.

64 Seiten. Preis M. 1.—

Seit dem ersten Erscheinen der Vorträge im März 1917 ist die Versorgung der Mittelmächte mit Erdöl aus den Karpathenländern in erfreulichen Aufschwung gekommen. In kurzer Fassung das Wesentliche über Petroleumprodukte, Gestaltung der Weltproduktion, Organisation des Petroleumhandels, Rumänien als Produzent, den Transportweg und die Versorgung Mitteleuropas und der Balkanländer zusammengetragen zu finden, wird viele zum Kauf des Heftes anreizen.



In derselben Sammlung erschien:

Die rumänische Getreideproduktion

von

Dr. H. Südhof

31 Seiten. Preis M. 0.50

Diese Arbeit will die Getreideerzeugung Rumäniens, die ein wichtiger Bestandteil der Versorgung Mitteleuropas geworden ist, in ihrer natürlichen und wirtschaftlichen Bedingtheit erfassen. Zum ersten Male werden hier zuverlässige Angaben über Anbaufläche, Erntemenge und Ausfuhr veröffentlicht, die bis zum letzten Jahre vor dem Kriege hinaufreichen.

Bezugsbedingungen:

Bar mit 30% und 7/6

② **Das Aprilheft**

Kraft und Schönheit

bringt folgende interessante Aufsätze:

Dr. med. A. Luerßen. Von Stabsarzt Dr. Maxwig.

Gedanken zur Reform der Kleidung.

Von Stabsarzt Dr. Fritsch.

Geht barfuß! Fortsg. Von Andreas Nielsen, Hamburg.

Die neue Zeit. Von Lt. d. R. Fritz Metz.

Geldhunger und Brothunger.

Von Alfred Mager, Reichsbankbuchhalter a. D.

Sollen Nervöse sich körperl. anstrengen?

Von Dr. med. Domblath.

Buntes Allerlei.

Preis ord. M. — .40, bar M. — .30. Probe-
vierteljahr M. 1.20 ord., bar M. — .90.

Verlag Kraft und Schönheit, Berlin-Steglitz

Ein Dokument neuzeitlicher Körperkultur

ist die Festschrift des Vereins für Körperkultur, die prachtvolle Kunstd Bilder, wertvolle Autogramme berühmter Leute, ausgezeichnete Beiträge erster Schriftsteller und Gelehrter enthalt. Inhalt: Widmung von Eggenberg von Moltke, Generalstabs-Chef (mit Bild). Das Wesen der Körperkultur von Prof. Dr. Gustav Fritsch (mit Bild). Merkspruch von Prof. Dr. Schweninger (mit Bild). Erörterungen über Körperkultur von Geh. Reg. Rat Prof. Dr. Junck, Berlin. Körperkultur, nationale Kultur von Dr. med. Paul Jaeschky. Kraft und Schönheit, das Festspiel in 6 Bildern von Max Möller. Gang-Autogramm. Originalbild v. Tidus. Sprüche, Gedichte, Beiträge und Autogramme von Rudolf Prescher, Marg. A. Zepler, Victor Blüthgen, Felix Dahn, Albert Patry, Karl Hendell, Woldemar Staegemann, Dora Duncker, Georg Freund, Clara Blüthgen (C. Eichell-Kilburger), Reichstagsabgeordnetem Bäffermann, Josef Giampietro, Frieda Schanz, Hans Land, H. von Kupffer, Prof. Dr. med. J. A. Schmidt, Bonn, Prof. Johannes Götz, Rgl. Musikdirektor Leo Blech, Prof. Walter Schmarje, Johannes Trojan, Prof. Dr. G. Janensch, Prof. Wilhelm Wandschneider, Prof. M. Hummel. Originalradierung von Hermann Struck. Vollbilder: „Läufer am Start“ von Prof. Joh. Götz, „Wasserschöpferin“ von Joh. Götz, „Der Sieger“ von Prof. Wilhelm Wandschneider, „Jugend“ von Prof. Wilhelm Wandschneider, „Der Athlet“ von Prof. Joh. Götz, „Trinkendes Mädchen“ von Prof. Wilhelm Wandschneider. Lebenserfahrungen von Gustav Möckel. In Luft und Sonne, Eichkampmarsch von A. Baumgart. Bilder der Duncan Schule. Vollbild „Kraft und Schönheit“, 8 Originalphotographien aus dem Lufibad Eichkamp.

Auf feinstem Kunstdruckpapier gedruckt. Preis M. 2.—,
bedingt M. 1.50, bar M. 1.40. 5 Stück zu M. 1.30,
10 Stück zu M. 1.20. Mit 20% Leistungszuschlag.

**Verlag „Kraft und Schönheit“,
Berlin-Steglitz.**