

E. A. SEEMANN  IN LEIPZIG

Nächster Tage wird fertig:

MAX KLINGERS NEUES  
MONUMENTALWERK

Ⓜ ARBEIT  
WOHLSTAND  
SCHOENHEIT

Eine grosse (40 cm breite) Wiedergabe  
in Kunstdruck

mit literarischer Würdigung  
von Prof. Dr. P. Schumann

als

gut ausgestattete Oktav-Broschüre  
(Die Tafel eingeklappt)

Preis M. 1.20 — Bar 80 Pfg. und 11/10  
25 Explre. mit 40%

In allen Kunst-Kreisen wird jetzt von Max Klingers nach  
fünfjähriger Arbeit der Öffentlichkeit übergebenem  
neuen Wandgemälde gesprochen. Hier wird das bedeutende  
Werk in Bild und Wort dargeboten.

Ferner bitte sofort zu bestellen:

HANS MEID  
RADIERUNGEN


Ein vornehm ausgestatteter Katalog über Radierungen des  
berühmten Künstlers, mit 60 Abbildungen, ist allein  
schon ein reizendes Bilderbuch Meidscher Graphik; ausser-  
dem enthält der Katalog aber eine nur für ihn geschaffene  
Originallithographie von Hans Meid „Rast im Walde“.

Preis des Katalogs 2 Mark — Bar mit 25%

150 Exemplare Luxusausgabe

Numeriert und die Lithographie auf der Handpresse auf  
Japan abgezogen und signiert

Preis 20 Mark — Bar mit 25%

E. A. SEEMANN  IN LEIPZIG

In der Sammlung **Berühmte Kunststätten** er-  
scheinen demnächst zwei neue, mit Spannung erwartete  
Bände:

Nr. 66

Ⓜ WARSCHAU

von

DR. A. LAUTERBACH

Taschenformat. 200 Seiten  
mit 146 Abbildungen.

Gebunden etwa 6 Mark

Mit Unrecht ist Warschau als Kunststadt fast garnicht  
bekannt. In früherer Zeit gehörte es zu den schön-  
sten und am meisten besuchten Städten Nordeuropas. Das  
neue Buch wird daher für viele eine grosse Ueberraschung  
werden und die Stadt in der ganzen Vielgestaltigkeit ihrer  
künstlerischen Erscheinung für uns erst erschliessen.

Nr. 67

WIEN

von

DR. HANS TIETZE

Taschenformat. 200 Seiten  
mit 153 Abbildungen.

Gebunden etwa 6 Mark

Seit Jahren vorbereitet und schon immer verlangt und  
erwartet, wird dieser Band günstig aufgenommen  
werden. Es ist eine treffliche, tiefgehende Arbeit, von  
dem besten Kenner der Kunstgeschichte Wiens verfasst.

Zur beginnenden Reisezeit sei erneut die Verwendung  
für die Bände der ganzen Sammlung empfohlen. Ich habe  
den **Barrabatt** durchgängig auf 35% erhöht und gebe  
11/10 Expl. In Kommission liefere ich nur beschränkt,  
nach Massgabe der von manchen Nummern zur Neige  
gehenden Vorräte.

30% à cond. 35% bar und 11/10.

Leipzig, 3. Mai 1918

E. A. SEEMANN