

Verlag Parcus & Co., München Pilotystraße 7

Die neue romantische Bewegung ergreift zusehends immer weitere Kreise des deutschen Volkes. Diesem Umstande Rechnung tragend, erscheint in unserem Verlage eine

Romantische Bücherei

Jedes Bändchen trägt ein besonderes Gewand und ist einzeln käuflich. Namhafte Dichter und Zeichner aus Vergangenheit und Gegenwart vereinigen sich bereits in den ersten nunmehr vorliegenden Veröffentlichungen zu einer stattlichen Gemeinschaft von harmonischer Eigenart. An der Spitze der Sammlung erscheint der Schutzpatron der jungen romantischen Kulturapostel. Dr. E. Zolkiewer gibt in Bd. I ein wertvolles „Eichendorff-Brevier“, Gedanken aus des Dichters Lebenswerk. Umschlag und Buchschmuck von Hans Koechm. Bd. II enthält Clemens Brentanos unsterbliche „Chronika eines fahrenden Schülers“, mit Bildern von E. von Steinle und Jos. Beckert. In Bd. III kommt der mit Unrecht vergessene Woldemar Nürnberger (M. Solitaire) zu Wort. Der Neudruck der ergreifenden Waldnovelle aus dem Spessart „Ein Tag in der Waldschmiede“ wird von vielen freudigst begrüßt werden. Ein liebenswürdiger junger Erzähler Horst Wolfram Geißler, dessen Biedermeierromane allgemeinen Beifall erweckt haben, entwirft in Bd. IV „Der Zauberlehrling“ ein amüsanter Bild aus dem Zeitalter und der Umwelt Cagliostro. Eine starke neue Begabung tritt uns in Bd. V entgegen. „Die Zwölf Apostel-Legende“, eine Erzählung Gerhard Brancas aus Hirschbergs Vergangenheit, entzückt in gleichem Maße auch das Auge des Kunstfreundes, da Hubert Wilm, der bekannte Münchener Graphiker, einen Bilderzyklus beigesteuert hat.

Verlag Parcus & Co., München Pilotystraße 7

Romantische Bücherei

Jedes Bändchen im Umfange von 5—9 Bogen elegant kartoniert, mit Buchschmuck und Umschlagzeichnung.

Demnächst gelangt zur Ausgabe:

- Bd. I: Eichendorff-Brevier, ausgewählt und eingeleitet von Dr. Elias Zolkiewer.
- Bd. II: Clemens Brentano, Chronika eines fahrenden Schülers mit Bildern von E. von Steinle und Jos. Beckert.
- Bd. III: Nürnberger, W., Ein Tag in der Waldschmiede.
- Bd. IV: Geißler, Horst Wolfram, Der Zauberlehrling.
- Bd. V: Branca, G., Die Zwölf Apostel-Legende mit Bildern von Hubert Wilm.

Jedes Bändchen M. 3.— ord., M. 2.— netto bar und 13/12.

100 Exemplare gleichmäßig gemischt mit 40% à M. 1.80 no.

Es unterliegt keinem Zweifel, daß die Bibliothek, die wir bei den heutigen Verhältnissen nur unter großen Schwierigkeiten herausbringen konnten, einen glänzenden Absatz finden wird. Wir bitten daher umgehend möglichst direkt zu bestellen, da die knappen Vorräte voraussichtlich bald vergriffen sein werden und ein Neudruck nicht erfolgen kann.

München, Juni 1918.

Verlag Parcus & Co.