

**Z** Karl von Eisenstein:  
Lieder im Kampf

Gedichte — Novellen — Skizzen. Grundpreis 1.50 M.

Julius Bab in der „Frankfurter Zeitung“:

„Unter dem garnicht kleinen Kreis beachtenswerter Talente unserer Kriegsliteratur ist Karl v. Eisenstein das einzige unproblematische Talent. Er hat nichts von der patriotischen Phrase, welche die journalistischen Haßgesänge so unheimlich macht. Eingeborenes Soldatenblut ist es, das ihn der Krieg mit der Lust eines natürlich Berufenen erleben läßt. Und daneben steht freilich jene ganz fühlende Menschlichkeit, jene ringsum greifende vollsinnliche Phantasie, durch die der Soldat zum Dichter wird. Aus dieser Mischung erwacht denn die echte Nachfolge Liliencrons.“

Josef Amberger:  
Der unendliche Weg

Elegant kartoniert. Grundpreis M. 2.—  
Ein entzückender Geschenkband für Damen.

Karl Otten:  
Die Reise durch Albanien

Kartoniert M. 2.50 Grundpreis.

Kritische Rundschau:

„Der Verfasser erzählt seine Erlebnisse in Montenegro und Albanien, die er zur Zeit des Albaneraufstandes durchwanderte. Interessante Beobachtungen über das Wesen der Montenegriner, Türken, Albanier und ihr Land erfährt der Leser.“

Artur Kutscher:  
Hebbel und Grabbe

Grundpreis: br. M. 2.50, geb. M. 3.—

Wissensch.-Pädagog. Rundschau:

„Ich kann die geistreiche Arbeit allen Freunden Hebbels wärmstens empfehlen.“

Bezugsbedingungen für diese 4 Werke:  
E.-Zuschlag 30%, Rabatt 33 1/3%, Partie 11/10.

Sonderangebot:

■ 45% ■

für je 6 Exemplare (nicht gemischt)

**Heinrich F. S. Bachmair Verlag**  
Arthur Collignon  
Berlin W. 62

**Z** Richard Seewald:  
Zehn Holzschnitte

Nr. 1—10 vom Künstler mit der Hand gedruckt und signiert. M. 75.—. (Nur noch 1 Exemplar vorhanden!) Nr. 11—100 in der Siegelpresse auf Japan gedruckt M. 25.—. Die Stücke wurden vernichtet.

Wilhelm Hausenstein über diese Holzschnitte:

„Mit zwei Worten: Neue Kunst. Diese Holzschnitte sind eine Stimme im Chor der neuen Zeit. Sie sind stille Leistungen eines persönlichen Talents, das in der Zeit lebt und sich innig bemüht, die Sprache der Zeit für sich, für den Ausdruck der eigenen Empfindung durchzubilden. Sie sind Dokumente, die man in ruhigen Augenblicken umblättert, und an denen man zwar nicht die höchste Temperatur, wohl aber den psychologischen und formalen Standard der Zeit erweist. Das ist viel bewegender als man denkt. Darum sind sie des Interesses wert.“

Engert:  
Sieben Zeichnungen

Einmalige numerierte Auflage in 100 Exemplaren auf Bütten, kart. M. 10.—  
(Nur noch 5 Stück vorhanden)

Im Schützengraben in den  
Dogesen

10 Zeitblätter herausgegeben und illustriert von Paul Erkens (München, z. B. im Felde). Komplette Ausgabe in Mappe 1.75 M.

Übermütiger und echter Humor vereinigen sich in diesen 10 Heften mit feingefühlter Kunst und tiefem Ernst. Das „Lied des Kriegsfreiwilligen“ von Klabund, die Beiträge von Seewald, von Hörchelmann, Felix Lorenz, Harbeck u. a. zeugen von größter Originalität. Die Zeichnungen von Erkens wirken überzeugend. Ein Fund für jeden Sammler.

Bezugsbedingungen für diese 3 Werke:  
E.-Zuschlag 30%, Rabatt 33 1/3%, Partie 11/10.

Sonderangebot:

■ 45% ■

für je 6 Exemplare (nicht gemischt)

**Heinrich F. S. Bachmair Verlag**  
Arthur Collignon  
Berlin W. 62