

## Wichtige Fortsetzung

z

Soeben erschien der dritte Band von

# Geschichte der Kunst

aller Zeiten und Völker

Von Geh. Rat Prof. Dr. Karl Woermann

Zweite, neubearbeitete und vermehrte Auflage

Mit über 2000 Abbildungen im Text und etwa 300 Tafeln in Farbendruck, Tonätzung und Holzschnitt

6 Bände, gebunden je M. 18.— Ladenpreis.  
Mit 33 1/3% Nachlaß und 13/12

### Inhalt:

Band I: Die Kunst der Urzeit. Die alte Kunst Ägyptens, Westasiens und der Mittelmeerländer. Band II: Die Kunst der Naturvölker und der übrigen nichtchristlichen Kulturvölker, einschließlich der Kunst des Islams. Band III: Die Kunst der christlichen Frühzeit und des Mittelalters. Band IV: Die Kunst der älteren Neuzeit von 1400—1550. Band V: Die Kunst der mittleren Neuzeit von 1550—1700. Band VI: Die Kunst der jüngeren Neuzeit von 1750 bis zur Gegenwart.

Wir werden den 3. Band nach den vorliegenden Bestellungen fest und bar zur Fortsetzung versenden und bitten im übrigen erneut um tätige Verwendung für unser schönes Werk.

Leipzig und Wien, Mitte Juli 1918

**Bibliographisches Institut**

# Georg Westermann



Braunschweig  
Hamburg  
Berlin



## Schlesien

z

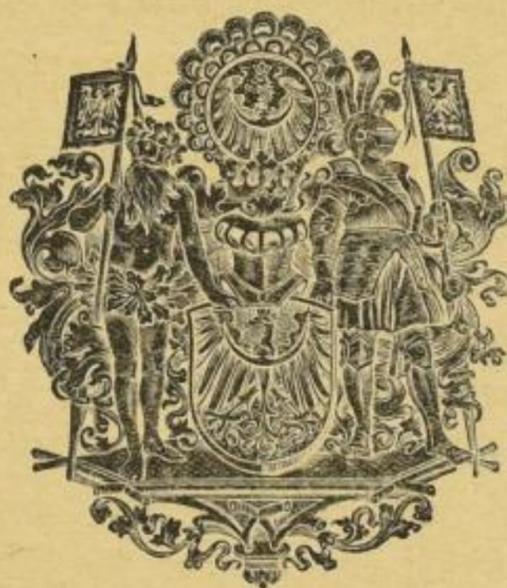
in  
Wort und Bild

Von

Dr. Georg Malsowsky

230 S. Quart mit 120 zum Teil ganzseitigen Abbildungen schmiegsam gebunden M. 6.— vornehmster Ganzleinenband mit Goldaufdruck M. 6.75 (Friedensherstellung)

1 bis 2 Probestücke 45%



Die schlesische Ostmark ist der Stoff, welchen der Herausgeber an erster Stelle behandelt, weil gerade sie eine deutsche Kultur-grenze gegen rasseverschiedene Nachbarn zu bewahren berufen war und ist.

Jedem kunstfreundlichen Laien wird das Verständnis für die heimatischen Architekten-denkmäler verschlossen.

**Ein schlesisches Haus- und Familien-Buch.**