

Z

In einigen Wochen schon erscheint der

Friedenskalender für 1919.

Auflage 100 000 Exemplare
Ladenpreis 60 Pfg.

Dieser textlich wie illustrativ gleich vorzüglich ausgestattete Friedenskalender wird wie seine Vorgänger, der Kriegs- und Friedenskalender, neben einer großen Zahl prächtig ausgestatteter Bilder im Text eine reiche Fülle hochinteressanten Lesestoffs über die kommende

Friedenswirtschaft im Deutschen Reiche bieten

und vermöge seiner ebenso volkstümlich als spannend geschriebenen Aufsätze aus der Feder berufener Parlamentarier ein

Volkskalender für jedes deutsche Haus werden.

Die Bezugsbedingungen sind:

Ladenpreis 60 Pf., Barpreis 42 Pf.

Partie-, Netto- bzw. Barpreise:

von 15 Ex. ab à 41 Pf.	von 300 Ex. ab à 37 Pf.
" 30 " " à 40 "	" 500 " " à 36 "
" 50 " " à 39 "	" 1000 " " à 35 "
" 100 " " à 38 "	" 2000 " " à 34 "

Von 5000 Exemplaren ab à 33 Pf.

Auf ein 5 Kilo-Paket gehen 30 Exemplare.

Firmen, die gewillt sind, auf dem Wege der Kolportage sich für diesen Kalender zu verwenden, bitten wir um direkte Mitteilung.

Verlagsbuchhandlung „Unitas“
G. m. b. H. / Bühl (Baden).

C. F. Schulz & Co., Verlagsbuchhandlung,
Plauen i. V.

Z

Ohne Teuerungszuschlag

mit 50% Rabatt

liefern wir die nachstehenden, als vorzüglich anerkannten und leicht verkäuflichen Werke unseres Kommissionsverlages:

Collection Besselièvre, Spitzen und Stickereien. Eine Auswahl der hervorragendsten Beispiele aller Spitzenarbeiten. 52 Lichtdrucktafeln nach fotogr. Aufnahmen. Folio.
In Leinenmappe M. 40.—

Dietrich, B., Kleinasiatische Stickereien. Ein Beitrag zur Kultur- und Kunstgeschichte Kleinasiens. Mit 16 farbigen Tafeln und 42 Textabbildungen. 4°. Leinwandband M. 16.50

Méheut, M., Tierstudien (Etudes d'animaux). 2 Bände mit 100 Tafeln in feinstem Kunstdruck auf starken Kartons. Vorwort von E. Grasset. Folio.
In 2 Halbleinenmappen M. 120.—

Meisterwerke der Goldschmiedekunst des Mittelalters und der Renaissance. 100 Tafeln in Heliogravüre, Radierung und Chromolithographie. Folio. In Leinenmappe M. 80.—

Raciné, A., L'ornement polychrome. II^e série. 120 planches en couleur, or et argent. Art ancien et asiatique, moyen-âge, renaissance, XVII^e, XVIII^e et XIX^e siècles. Recueil historique et pratique, avec des notes explicatives. In-folio. Französische Originalausgabe.
In Leinenmappe M. 120.—

Sammlung der wertvollsten Spitzen österreichischer Paramente. 34 Lichtdrucktafeln nach fotogr. Aufnahmen. Folio.
In Halbleinenmappe M. 28.—

Unsere Vorräte sind nur geringe; in Kommission bedauern wir daher nicht liefern zu können. Illustrierte Prospekte von „Méheut, Tierstudien“ vorhanden.