

12 neue Kriegsschriften

aus dem Verlage
Karl Curtius in Berlin W. 35.

Unter englischem Feuer.

Die Zerstörung von Flandern und Nordfrankreich.

Mit 30 Abbildungen nach photogr. u. L. Flieger-Aufnahmen.
 Preis M 1.50.

Engend verzehrt der wilde Brand Landstriche, die zu den schönsten und reichsten Europas zählen. Was hier zugrunde ging, ist in Zahlen nicht auszudrücken. Es wurde zum Opfer englischer Interessenpolitik.

1)

Englands vergeblicher Riesenkampf um die deutsche U-Boot-Basis.

Mit 6 farbigen Karten. Preis M 1.50.

In 16 gewaltigen Großschlachten hat England unter Einsatz aller Kräfte sich bemüht, der drohenden U-Boots-Gefahr Herr zu werden. Millionen seiner besten Truppen opferte es vergeblich.

2)

England der Weltenbeglücker.

Ein farb. Bilderalbum mit Text in Groß-Quartformat.
 Preis M 1.—.

Auf Grund eines überzeugenden Tatsachenmaterials und durch außerordentlich anschauliche Bilder wird gezeigt, daß England seine Verbündeten stets zu eigenem Vorteil ausnützt und daß sie mit ihrem Gut und Blut die Kosten zahlen müssen.

3)

Das Ende der englischen Gewaltherrschaft.

Die Freiheit der Meere
 Deutschlands vornehmstes Kriegsziel

von Kapitänleutnant Frobenius. Preis M 1.—.

Der Verfasser zeigt klar und scharf, was uns die Gewähr gegen die englische Gewaltherrschaft und für die tatsächliche Freiheit geben soll.

4)

Die Blutschuld der Entente.

Wodurch hat sie den Weltkrieg heraufbeschworen?

Eine kurze Uebersicht nach amtlichem Material zusammengestellt.
 Preis 40 Pf.

An der Hand tatsächlicher Geschehnisse, Reden verantwortlicher Staatsmänner und erbeuteter Geheimakten wird die alleinige Schuld der Entente an dem furchtbaren Völkerringen erwiesen.

5)

Irland

und seine Bedeutung für Europa

von Dr. Chatterton Hill, Verfasser von „Moloch England“.
 Volksausgabe. Preis M 2.50.

— Die Stimme Irlands der Fluch Englands —

Sicherung und Erhaltung des Weltfriedens hängt ab von dem Freiheitskampf des tapferen Irland.

6)

12 neue Kriegsschriften

aus dem Verlage
Karl Curtius in Berlin W. 35.

Die Annexionsziele der Entente nach den Geheimverträgen.

Mit 5 übersichtlichen Plänen in 10 fadem Farbendruck mit erläuterndem Begleitert. Preis 60 Pf.

Wehe den Deutschen, wenn die Entente gesiegt hätte! Was unsre Feinde dann annektiert hätten, enthält dieses Werkchen, das Bände spricht.

7)

Das Hindernis des Friedens.

Preis M 1.—.

„Damit die größten Verbrecher in Lombardstreet und Wallstreet die Möglichkeit erlangen, die ganze Welt auszubeuten, muß Europa Millionen seiner besten und bravsten Männer opfern. Es wird kein Ende des Mordens sein, bis nicht die Völker Europas dies erkannt haben.“

8)

Italiens militärischer Zusammenbruch im Oktober-November 1917.

Mit 8 Abbild. u. 6 Kartenskizzen auf Kunstdruckpapier. Preis M 1.—.

In unaufhaltsamem Drang brandete die Flut siegesentschlossener deutscher und österr.-ungar. Kämpfer gegen den schändlichen italienischen Verräter, dessen geschlagene Truppen vor sich hertriebend.

9)

Die Schlacht bei Cambrai.

Mit 7 dreifarbigten Plänen und 17 Abbildungen auf Kunstdruckpapier in Groß-Quartformat. Preis M 2.50.

Die gewaltige englische Niederlage von Cambrai findet in diesem Werke eine meisterhaft anschauliche Darstellung.

10)

Die Zerstörung der Kathedrale von St.-Quentin

im amtlichen Auftrage zusammengestellt.

Mit 15 Abbildungen auf Kunstdruckpapier. Preis M 1.50.

Dem schweren Feuer der engl. u. franz. Artillerie ist die Kathedrale zum Opfer gefallen. Wo sind die Stimmen der Entente gegenüber dem Flammenzeichen von St.-Quentin?

11)

Frankreichs Wille zum Revanchekrieg

von Matthias Salm. Preis M 1.50.

Frankreich trifft mit die größte Verantwortung an dem furchtbaren Weltkrieg, ja man darf behaupten, daß die Völker ohne den entschiedenen Kriegswillen Frankreichs von ihm verschont geblieben wären.

12)