



Börsenblatt für den Deutschen Buchhandel

Anzeigenpreise auf dem Umschlag für Mitglieder: die erste Seite 200 Mark, die übrigen Seiten 20 Pfennig für eine viergespaltene Petitzelle oder deren Raum. Für Nichtmitglieder: die erste Seite 300 Mark, auf den übrigen Seiten die viergespaltene Petitzelle oder deren Raum 60 Pfennige. Anzeigen auf der zweiten, dritten und vierten Umschlagsseite werden wie Insetrate im Innern des Börsenblattes berechnet.

Beilagen: Weißer Bestellzettelbogen, wöchentliches Verzeichnis der erschienenen und des vorbereiteten Neuigkeiten des deutschen Buchhandels mit Monatsregister, monatliches Verzeichnis der neuen und geänderten Firmen, monatliches Verzeichnis der Vorzugpreise, Subskriptionspreise, Serien- und Partlepreise usw., halbmonatliches Verzeichnis der zur Überlangten Neuigkeiten.

Eigentum des Börsenvereins der Deutschen Buchhändler zu Leipzig

Umschlag zu Nr. 187.

Leipzig, Dienstag den 13. August 1918.

85. Jahrgang.

DAS UNVERGÄNGLICHE WERK ÜBER DAS ERSTE KRIEGSHALBJAHR!

[Z]

DIE DEUTSCHE FLUT

SZENEN AUS DEM DRAMA IM WESTEN AUGUST 1914 — JANUAR 1915
AUFGEZEICHNET VON

LUIGI BARZINI

Berechtigte deutsche Ausgabe von *Dr. Wilhelm Walter*
Mit vier Karten. Geheftet M 6. In solidem Halbleinenband M 7.

Das „Drama im Westen“, dem das lange Epos der Schützengräben folgte, wird in den Farben der Barzinischen Bilder fortleben. Die bekannten **Kriegsbücher deutscher Dichter setzen später ein.**

In vier Erdteilen hatte Barzini auf sechs Schauplätzen Krieg gesehen, genoß als Kriegsberichterstatter schon seit dem Japankrieg einzigartigen Weltruf. **Keiner hat ihn bis heute übertroffen.**

Seine Bedeutung liegt in der vollkommenen Gleichwertigkeit von dichterischer Veranschaulichung des typisch gesehenen Ausschnitts und von strategischem Ueberblick über das Ganze. Nur so erklärt sich, daß sich aus seinen Augenblickeindrücken eine

wirkliche Geschichte der ersten Kriegsphase

aufbaut. Zur Unbestechlichkeit seines militärischen Urteils kommt seine politische Unabhängigkeit. Kein Wunder, daß viele seiner Schilderungen kurz nach ihrer ersten Veröffentlichung auch

durch die ganze reichsdeutsche Presse gegangen

sind. Die Sachlichkeit entspringt bei Barzini aber nicht der seelischen Verstumpfung eines Halbmitärs. Sein Buch bewahrt wie kein anderes die

rein menschlichen Stimmungen

auf. Leser, die schon seit langem kein Kriegsbuch mehr in die Hand genommen haben, selbst Frauen werden es in einem Zuge durchfliegen.

Das Ganze liest sich wie ein historischer Roman.

Die strategischen Darstellungen und Angaben sind nach den neuesten neutralen Werken, vor allem nach Stegemann, sorgfältig geprüft und ergänzt!

Vor Erscheinen 10 Stück bar mit 50 %

Verlag: Huber & Co. / Frauenfeld und Leipzig