

HYPERIONVERLAG/BERLIN

Z



Ludwig Strauss

Der Mittler

Novellen

Geheftet M. 3.45

Gebunden M. 4.60

Selten flutet aus den Erzählungen jüngster Dichter so stark und berauschend Suchen und Preis des inneren Lebens im Gegensatz und Kampf zur äußeren Realität, bis die Gewißheit der inneren Welt über allen Ansturm triumphiert. Nicht aber ist wie in den meisten Werken dieser Dichter die Form des Aufreißens, Hinausschleuderns, Explodierens das Ausdrucksmittel, sondern die Novellen Straußens entfalten sich aufblühend, anschwellend in klaren breiten Sätzen, beinahe musikalisch; das sogenannte Stoffliche schwindet und um so leuchtender und eindringlicher schwingen sich die Ereignisse des Herzens empor.

(Zeitschrift für Bücherfreunde)

In seinen Novellen schwillt an irgend einem Punkte die große Beschwingtheit der Seele auf und bringt zu Ziel und Ende und Klarheit, was an intuitiver Erkenntnis in ihr lag . . . viel Außerordentliches, was über Mann und Frau und die Harmonien der Seele darin gesagt ist. (Frankfurter Zeitung)

Bezugsbedingungen:

30%, Partle 1/6

HYPERIONVERLAG/BERLIN

Z



E. und J. de Goncourt

Germinie Lacerteux

Roman

Geheftet M. 3.50

Gebunden M. 4.50

„... Das Werk ist ein glänzendes Beispiel der Wirklichkeitskunst und hat gleich manchen anderen Arbeiten seiner Verfasser vorbildlich gewirkt, besonders auf Zola. Es ist die ganz schlicht und sachlich vorgetragene Geschichte eines Dienstmädchens aus der Provinz, das in Paris allmählich sinkt und verkommt. Durch zwei Dinge ist dies Werk besonders ausgezeichnet: durch die sorgsame, wahrhaftige Wiedergabe der Wirklichkeit und durch den ergreifenden sozialen Sinn, der das Ganze beherrscht. Die Brüder Goncourt konnten nicht nur gut beobachten und darstellen, sondern waren echte Künstler: aus all dem Trüben, Häßlichen, Niedrigen löst sich eine so starke, seelenvolle Stimmung, wie sie auch durch die erhabenste idealistische Dichtung nicht eindrucksvoller hervorgerufen werden kann...“

Damburger Korrespondent.

Bezugsbedingungen:

bar 30%, 1/6