

HYPERIONVERLAG BERLIN

7



EIN BILDERWERK
 ÜBER DIE FRANZÖSISCHE
 KULTUR U. GESELLSCHAFT
 AM AUSGANG DES
 18. JAHRHUNDERTS
 ENTWORFEN VON S. FREUDENBERG

Groß Imperial-Folio

Zwölf Kupferstiche und zwölf Textblätter.

Ein hundertdreißig Exemplare auf
 feinstem Kupferdruckkarton gedruckt, in
 schönem, reich gearbeiteten Halblederband.

Die im Vereine mit allen Mitteln der vorge-
 schrittenen Technik und bester sorgfältigster
 Handwerkskunst hergestellte neue Ausgabe in
 Kupferdruck (von I. B. Obernetter, München)
 ist eine vollkommen originalgetreue Reproduktion
 der Bild- und Textblätter.

Hübel & Denck besorgten die Buchbinderarbeiten.

Preis:

M. 240.— ordinär, M. 180.— netto.

HYPERIONVERLAG BERLIN

Z



EIN BILDERWERK
 ÜBER DIE FRANZÖSISCHE
 KULTUR U. GESELLSCHAFT
 AM AUSGANG DES
 18. JAHRHUNDERTS

Die von S. Freudenberg entworfene

„Suite d'estampes pour servir à l'histoire
 des moeurs et du costume des François
 dans le dix-huitième siècle“

erschien zu Paris 1774. Sie gibt ein lebendiges
 Bild der französischen Gesellschaft des 18. Jahr-
 hunderts auf dem Gipfel ihrer Verfeinerung, kurz
 vor der großen Revolution. Die Sitten dieser
 Gesellschaft, die Kultur des Jahrhunderts, sind
 hier in einem Kupferstichwerk von unvergleich-
 lichem Reiz festgehalten. Die geschickte Wahl
 der Vorgänge, die große Darstellungskraft des
 Künstlers und die liebevolle Ausführung aller
 Einzelheiten lassen die Zeit in ihren Sitten und
 Unsitten, ihrer Eleganz und Laune mit virtuoser
 Lebendigkeit vor uns aufleben. Diese Stiche,
 schon zu ihrer Zeit hochgeschätzt, bald ver-
 griffen und stets gesucht, in den wenigsten
 öffentlichen Sammlungen vorhanden, ge-
 hören heute zu den allergrößten Selten-
 heiten, von denen vollständige
 Folgen in guten Abdrucken
 kaum je im Handel
 auftauchen.