



In meinem Verlage erschien  
 in zweiter Auflage

**Alfred Döblin**  
**Die Lobensteiner**  
**reisen nach Böhmen**  
 Novellen

Geheftet M. 6.—, gebunden M. 9.—  
 (Kriegspreise einschl. Feuerungszuschlag)

Über dieses von unverwüßlichem und  
 grausam wildem Humor erfüllte Buch  
 schreibt C. Edschmid in der Frankfurter  
 Zeitung:

„eine durchaus neue Art zu schauen, die  
 Welt zu zerhacken und zusammenzuhauen,  
 eine neue Behandlung der Sprache, eine  
 neue Architektur des Aufbaus . . . In dem  
 neuen Buch sind alle Novellen so durch-  
 graben und durchwühlt, daß das Fleisch des  
 Hergangs, das enorme Geschehen, das er  
 immer bringt, nicht zum Gerippe, sondern  
 zum Gespenst der Dinge filtriert wird.“

Wer Döblins Romane kennt, muß  
 auch seine Novellen gelesen haben!

Auf beiliegendem Zettel bestellt mit  
 40%<sub>0</sub>, 11/10, Einband netto

**Georg Müller Verlag**  
**München**



In meinem Verlage erschien  
 in zweiter Auflage

**Alfred Döblin**  
**Die Ermordung**  
**einer Butterblume**  
 und andere Erzählungen

Geheftet M. 4.50, gebunden M. 7.50  
 (Kriegspreise einschl. Feuerungszuschlag)

Döblin, der Träger des Fontanepreises  
 1916, ist einer der stärksten und eigen-  
 artigsten Prosaisker der Gegenwart!

Aus den Pressestimmen:

„Er schreibt Erzählungen voll von Flader-  
 rausch, voll Himmel und Hölle, voll Greifen-  
 tum, Verwesung und Allerseelenränze, ein  
 Hauch von Größe durchzieht Döblins Buch . . .“

„Die Bedeutung des Döblinschen Talents  
 liegt in der Kraft seiner Phantasie, einer  
 Phantasie, die sich mit der E. Th. A. Hoffmanns  
 vergleichen läßt . . .“

„Die kleinen Erzählungen sind voller  
 Blut in Sprache und Schilderung.“

Auf beiliegendem Zettel bestellt mit  
 40%<sub>0</sub>, 11/10, Einband netto.

**Georg Müller Verlag**  
**München**