

Georg Westermann



Braunschweig
Hamburg
Berlin



Ein stattlicher Band mit sehr wirkungsvollem mehrfarbigem Umschlagbild 5 Mark, gebunden 6 Mark.

Neuaufgabe unter der Presse.

Jan Suint hat noch Pferd und Wagen. Als amerikanischer Konsul behält er sie auch, aber die Brüsseler haben Kutschen als pangermanisch verdächtig, und eingeworfene Scheiben halten auf und verderben die Laune.

Erste Auflage durch Vorbestellungen bereits vergriffen.

Früher erschienen und in gutem Friedensdruck, Papier und gutem Friedenspappband noch vorrätig:

Der Ritt gen Morgen. Roman
Gebunden 5 Mark

Die Personenzeichnung ist brillant, die Sprache ganz prächtig. Es ist ein männliches Buch, ein Buch mit Faust und blanker Wehr. Es ist ein deutsches Buch — und darum können wir's wohl brauchen. — E. v. Kapherr im „Literarischen Echo“.

Feuer im Nebel. Novellen
Gebunden 4 Mark

In diesen 12 Arbeiten steckt so viel unwüchsig Gesundes, so viel starke Männlichkeit im Empfinden, eine Knorrigkeit des Ausdrucks, die prachtvoll zusammenfallen mit dem Charakter seines Stoffgebietes, der Geest, dem Meere, den Watten, den Kämpfen zwischen Mensch und Naturgewalt in den Weiten zwischen Land und Wasser. — Kölnische Zeitung.

Totentanz. Roman
Gebunden 6 Mark

Es ist ein Buch der Tiefe, ein Buch des Gedankens und in seinem männlichen Geist eins der bedeutendsten dichterischen Zeugnisse des Weltkrieges. — Tägliche Rundschau.

==== Rabatt bar 35%, 40% und 11/10 ====

HYPERIONVERLAG/BERLIN

Z



Wieder lieferbar:

Das Lesebuch der Marquise

Ein Rotokobuch

Ausgewählt und übersetzt von
Franz Blei

Mit vielen, davon mehreren farbigen Vollbildern, zahlreichen Bignetten, Rahmen und Einbandzeichnung von Constantin Comoff

Geheftet M. 6.—, gebunden M. 8.50

Dieses Buch, dessen Text in Novelle und Erzählung, in Dialog und Gedicht eine höchst charakteristische Auswahl aus der französischen Literatur von 1750—1785 bietet, und in dessen Illustrationen Constantin Comoff uns das Beste geschenkt hat, was seine geistreiche Kunst zu geben vermag, gehört in seiner entzückenden Buntheit und Grazie längst zu der beliebtesten Lektüre des modernen Lesers. — Auch diese neue Auflage wurde mit ganz besonderer Sorgfalt ausgestattet. Sämtliche farbige Vollbilder sind mit der Hand koloriert.

Bezugsbedingungen:
Bar 30%, Partie 7/6, Einband netto