

Z

Beim Buchbinder sind die geringen Auflagenbestände von

Carl Maria von Weber Sämtliche Schriften

Herausgegeben von Dr. Georg Kaiser

mit 1 Bild geh. M. 6.—, geb. M. 8.—

„Die einzig vollständige Ausgabe des literarischen Werkes vom Freischütz-Komponisten. Eine der dankenswertesten und wichtigsten Publikationen der Neuzeit.“
Der Tag.

Berlin als Musikstadt

von

Aldolf Weißmann

mit 102 Bildern

Geheftet Mark 6.—, gebunden Mark 8.—

„Eine eminent wertvolle Gabe! Kauft und lest, was in diesem meisterhaft klar, kurz und bündig geschriebenen Buche ein wahrhaft Wissender zu sagen gewußt hat!“
Leipziger Zeitung.

Richard Strauß

Biographie von

Max Steiniker

1. Auflage mit 56 Bildern (kleiner Rest für Studienzwecke reserviert) geh. M. 5.—, geb. M. 6.—

3. Auflage mit 1 Bild

Geheftet Mark 4.—, gebunden Mark 6.—

„Eine ungemein fesselnde Biographie, die auf einer hohen Wertstufe steht! Ausstattung und Illustrationen sind erstklassig!“
Breslauer Zeitung.

— Partie je 9/8 —

Verlangzettel anbei

Schuster & Loeffler, Berlin

Demnächst erscheint:

E

Walter Niemann Die Musik der Gegenwart

5., neubearbeitete Auflage der
„Musik seit Richard Wagner“.

Geh. M. 8.—, geb. in Halbleinen M. 10.—

*

Über das große Werk, die
Geschichte der modernen Musik
urteilen:

Die Kölnische Zeitung:

Das Buch reiht sich dem Bedeutendsten an, was die deutsche Musikbücherei in den letzten 10 Jahren aufzuweisen hat. Die Warte, von der aus Niemann die moderne Musik betrachtet, ist sehr hoch. Sein Urteil wird scharf begründet, er geht den Kunsterscheinungen mit erstaunlicher Sachkenntnis auf den Grund und ist ein Systematiker ersten Ranges. Jedem, der in der Hochflut moderner Erscheinungen einen klaren Kopf behalten will, wird Niemann ein zuverlässiger und klarer Pilot sein.

Die Aehre, Zürich:

Dem hochbedeutenden Lebenswerk Niemanns ist schon von allen berufenen Seiten großes Lob zuteil geworden, es bildet das namhafteste Dokument unserer Zeit über diesen Gegenstand. Ein einzigartiges Werk! Eindringlichste Lehrfähigkeit und Unmittelbarkeit kennzeichnen dieses Elitewerk der Musikgeschichte.

Die Kreuzzeitung, Berlin:

Geschrieben ist das Buch mit prächtigem Schwung und riesigem Wissen. Es ist das beste Werk, das uns zur Belehrung über moderne Musik zur Verfügung steht.

*

Verlangzettel anbei

Schuster & Loeffler, Berlin