

(Z)

Zurbaran

Von Univ.-Prof. Dr. Hugo Kehrer

Mit etwa 81 Tafeln, meist erstmalige Abbild.

Die erste erschöpfende Monographie über den großen Künstler in deutscher Sprache! Das schöne Werk ist ein Erlebnis aus der vornehmsten Stätte seines Schaffens. Geistvoll und höchst anschaulich fassen sich in den prächtigen Schöpfungen des großen Spaniers die nationalen Eigentümlichkeiten zusammen, in den Schöpfungen, die er mit monumentaler Wucht vor uns hinstellt. Mit diesem geschlossenen Werke wird ein bisher meist unbekannter herrlicher Kunstschatz gehoben, der für jeden Kunstfreund und Gebildeten von höchster Bedeutung und erhabenstem Genuß ist. // // // // //
Trotz aller ungeheuren Schwierigkeiten für die Herstellung eines solchen Werkes ist es mir gelungen, mit dem Buche eine ausgezeichnete Publikation zu schaffen. Ich bitte, rechtzeitig postwendend zu bestellen, da ich nur dann einige Gewähr der Lieferung bei Ausgabe unter den schweren Herstellungsverhältnissen und der regen Nachfrage bieten kann.

Preis einfach geb. etwa M 36.—, 24.50 bar

Vorzugsbarpreis M 23.— bar

Preis besser geb. etwa M 45.—, 32.— bar

Vorzugsbarpreis M 30.— bar

———— mit diesem Zettel. ————

Dem Sortiment: 1 × Vorzugspartie 11/10,
mit beigelegt. Zettel bestellt, sonst 13/12.

Hugo Schmidt Verlag / München

(Z)

Zurbaran

Von Univ.-Prof. Dr. Hugo Kehrer

Mit etwa 81 Tafeln, meist erstmalige Abbild.

Einmalige numerierte Vorzugsausgabe in nur 150 Exempl., Text auf echtem Bütten, die Tafeln auf feinstem Kunstdruckpapier hergestellt in Halblederhandband gebund.



Dieser erhabene, neue Kunstschatz fesselt jeden Kunstfreund unter Sammlern; die kleine Auflage der Vorzugsausgabe wird rasch in festen Händen sein, ich bitte Interessenten, postwendend zu bestellen. Die Vermerkungen erfolgen in der Reihenfolge des Einlaufs der Bestellungen



Subskriptionspreis vor Erscheinen bestellt etwa Mk. 250.—, Mk. 180.— bar, nach Erscheinen etwa Mk. 320.—, Mk. 240.— bar.

Hugo Schmidt Verlag / München