

Verlag Parcus & Co., München

Ⓢ In unserem Verlage erschienen:

Vorzugsdrucke des Eichendorff-Bundes

Jedes Bild aufgezogen auf Bütten im Formate 35×50 cm.

- Nr. 1 Hans Thoma, Die Gralsburg
 2 Matthäus Schiestl, Die blaue Blume (Vierfarbendruck)
 3 Fram Pforr, Der Graf von Habsburg
 4 Beckert-Frank, Brüderlein und Schwesterlein
 5 Raffael, Dante (Kopf aus Raffaels Disputa) (Vierfarbendruck)
 6 Matthäus Schiestl, Weihnacht (Vierfarbendruck)
 7 Rolf von Hoerschelmann, Hubertus (farbiger Offsetdruck)

Preis in einfarbiger Ausführung *ℳ* 2.— ord., *ℳ* 1.20 bar
 in mehrfarbiger Ausführung *ℳ* 3.— ord., *ℳ* 1.80 bar
 und 11/10 auch gemischt.

Einmal obige Serie zur Einführung mit 50% f. M. 9.— bar.
 Wir bitten zu verlangen.

Verlag von Wilhelm Ernst & Sohn, Berlin W. 66

Oktober/November 1918 erscheint:

Beton-Kalender 1919

Taschenbuch für Beton- u. Eisenbetonbau
 ::: sowie die verwandten Fächer ::: :::

Herausgegeben von der

Zeitschrift „Beton und Eisen“

XIII., neubearbeiteter Jahrgang

Mit 613 Textabbildungen

Zweite Kriegsausgabe. Kartonierte etwa 5.50 *ℳ*

Partie 13/12, wenn auf einmal bezogen.

Bedingungsweise können wir nur in geringer Anzahl liefern und nur bei gleichzeitiger Barbestellung.

Der Angabe des Bedarfes sehen wir entgegen.

Berlin, im September 1918. Wilhelm Ernst & Sohn.

Preisänderung!

Es kosten von jetzt ab

Arthur Brausewetter

Die Halbseele 3.50 M., gebunden 5 M.

Die neue Göttin 5 M., gebunden 7 M.

Die Kirche siegt 4 M., gebunden 6 M.

Hans Werder

Die Meistergeige 5 M., gebunden 7 M.

Berlin, September 1918.

Otto Janke.

Die weiter sprunghaft steigenden
 Herstellungskosten nötigen uns leider,

vom 1. Oktober 1918 ab

auf die zurzeit geltenden Preise unserer
 Verlagsblätter einen

Zuschlag von 10%

zu erheben.

Photographische Gesellschaft
 Kunstverlag

Charlottenburg 9, Kaiserdamm 78