

Bruno Cassirer Verlag, Berlin

Das Künstlerwäldchen

Maler-, Bildhauer- und Architekten-Anekdoten
von

Alfred Georg Hartmann

Ⓩ Zweite, erweiterte Auflage

Einbandzeichnung von Max Slevogt

Preis: broschiert M 5.— ord., M 3.35 bar,
gebunden M 6.50 ord., M 4.55 bar.
Partie 11/10. Einband des Freierempl. M 1.20.

Auf bestem Papier, gebunden in Ganzleinen

Das „Künstlerwäldchen“ füllt in der Kunstliteratur eine Lücke aus: zum erstenmal ist hier das reiche Anekdotenmaterial auf dem Gebiete der bildenden Kunst von einem Kenner zu einer geschlossenen Sammlung verarbeitet.

Dr. Julius Elias im „Tag“: . . . „ein reizendes, noch mehr, ein wichtiges kleines Buch. In sinnvollem Spiele bringt ein umsichtiger und kundiger Sammler eine Fülle interessanten Materials, das die Wesenheit der Schaffenden, oft im innersten Kern, in ihrer menschlichsten Menschlichkeit erhellet.“

Fritz von Ostini in den „Münchener Neuesten Nachrichten“: „Das Buch enthält sehr wertvolle Beiträge zur Kunstgeschichte und Künstlerpsychologie, und keiner seiner Leser wird es aus der Hand legen, ohne gelernt zu haben, ohne zum Nachdenken angeregt worden zu sein.“

Das „Künstlerwäldchen“ wird als Ergänzung der großen kunstgeschichtlichen Handbücher stark begehrt werden. Es eignet sich auch hervorragend zur Versendung ins Feld und zu Geschenkzwecken.

Ⓩ

Soeben erschienen:

Schweizer Archiv für Neurologie und Psychiatrie

Offizielles Organ der schweizer. neurolog. Gesellschaft
sowie des Vereins schweizer. Irrenärzte

redigiert von

C. von Monakow

Die Zeitschrift erscheint zwanglos in 4 Heften jährlich
(im Umfange von je 12—14 Bogen), von denen je
2 Hefte einen Band bilden.

Band II Heft 2

Abonnementspreis für den Band von 2 Heften
M 30.— ord., 24.— netto.

Der Preis der einzelnen Hefte ist verschieden.

Preis einzeln M 20.— ord., 15.— netto.

Inhalt:

Bleuler, Die psychologische Richtung in der Psychiatrie. —
Tramer, Untersuchungen zur pathologischen Anatomie des
Zentralnervensystems bei der Epilepsie. — Demole, Analyse
psychiatrique des Confessions de Jean-Jacques Rousseau. —
Galant, Der Rückgratreflex. — Nekrologe. — Sitzungsberichte.
— Referate.

Wir bitten zu verlangen.

Art. Institut Orell Füssli, Verlag, Zürich.

C. H. Beck'sche Verlagsbuchhandlung
Oskar Beck München

Ⓩ

Soeben ist erschienen:

Die öffentliche Meinung im Fürstentum Ansbach-Bayreuth zur Zeit der französischen Revolution und der Freiheitskriege

Nach zeitgenössischen Quellen

dargestellt von

Dr. Ulrich Thürauf

Preis geh. M 6.—

Die Literatur zur Geschichte Frankens erfährt durch diese aus den Quellen herausgearbeitete Darstellung eine wertvolle Bereicherung. Der Verfasser entwirft unter dem Gesichtswinkel der allgemeinen grossen Zusammenhänge der deutschen Geistesgeschichte ein landschaftlich begrenztes Bild von politischen geistigen Zuständen und Wandlungen vor 100 Jahren. Das Werk wird daher nicht nur bei den Liebhabern der fränkischen Geschichte Eingang finden, sondern wird auch jene interessieren, die neben allgemeinen Gesamtdarstellungen auch Landesgeschichte zu ihrem Rechte kommen lassen.