

# Kunst und <sup>z</sup> Künstler Jahrgang XVI.

Das soeben ausgegebene Septemberheft schließt den sechzehnten Jahrg. von „Kunst und Künstler“ ab.

Der Jahresband kann in kurzer Zeit geliefert werden, gebunden in Halbpergament

Preis M. 45.— ord., M. 33.25 bar

Einbanddecken für die den Abonnenten bereits gelieferten Hefte in Halbpergament kosten

M. 8.50 ord., M. 6.35 bar

In Kommission kann nicht geliefert werden.

Bruno Cassirer Verlag, Berlin

# Kunst und <sup>z</sup> Künstler Jahrgang XVII.

Mit dem Oktoberheft, das eine ausführliche, reich illustrierte Würdigung des Schaffens von Max Slevogt enthält, beginnt der siebzehnte Jahrgang. Die Zeitschrift hat auch im Kriege ihren Ruf, die vornehmste deutsche, ja europäische Zeitschrift moderner Kunst zu sein, aufrecht erhalten. Der siebzehnte Jahrgang wird wieder viele Aufsätze aus der Feder unserer besten Kunstkenner über alle wichtigen Kunstfragen und eine Fülle schöner Abbildungen enthalten. „Kunst und Künstler“ vertritt nicht Richtungen, sondern bleibende Werte; darum ist sie dauernd die führende deutsche Kunstzeitschrift.

Der Abonnementspreis muß von M. 7.— erhöht werden auf

M. 7.50 vierteljährlich

Bar M. 5.65 und 11/10

Das Einzelheft kostet  
 M. 3.50 ord., M. 2.35 bar

Bruno Cassirer Verlag, Berlin