

Der Krieg sind
wir 4.
von Max
Halle.



Zur Probe mit 40% und 11/10.

Kein Kriegsbuch bietet uns Max Halle, der bekannte Schrittleiter der Magdeburger Zeitung, mit diesem neuen Werk seiner Feder, aber ein Buch, das uns daheim ein bleibendes Denkmal an die Zeit des großen Krieges, unseren Helden im Felde aber ein Quell unererschöpflichen Humors sein wird. Halle schildert in einer langen Reihe humoristischer Erzählungen die Sorgen unserer Hausfrauen ums tägliche Brot, von der Kohlenkarte, von der Marmelade, von der beschlagnahmten Zinnkanne und allem Erfaß weiß er ebenso lustig zu erzählen wie von Kohlrüben und Spinat.

Ein Buch, bei dem man herzlich lachen kann.

Ein Buch für alle Freunde von
**Seidel's unsterblichem
Leberecht Hühnchen
Winkelglück und
Nagler's Dorfheimat**

Preis broschiert M 3.50, gebunden M 5.—

Dreifarbiger Umschlag von PAUL SIMMEL.

Verlegt von Rainer Wunderlich
Leipzig, Windmühlenstraße 49.

Die Augen der Welt

richten sich heute auf Bulgarien. Wie sich auch die Zukunft dieses Landes gestalten möge, seinem Fürsten, dem vielgeprüften Bulgaren-König, wird man menschliche Anteilnahme nicht versagen

Soeben erschien in zweiter erweiterter und verbesserter Auflage:

König Ferdinand von Bulgarien

von

Paul Lindenberg

14 Bogen mit 120 Abbildungen

Gewählte Ausstattung · Ladenpreis 5 Mark



Die erste Lebensbeschreibung des Königs Ferdinand aus deutscher Feder, volkstümlich gehalten, in fesselndster Darstellungswelse. Dem bekannten Verfasser, der seit einem Viertelhundert häufig Bulgarien besuchte, standen ausgezeichnete Quellen, auch für den sehr reichen Illustrations Schmuck, zur Verfügung. Wir erfahren viel Neues und Bedeutsames über den König selbst und aus der Geschichte der letzten drei Jahrzehnte; die einzelnen Mitteilungen werden Aufsehen erregen. Das Buch bringt neben der unterhaltenden Schilderung des Lebens des Königs sowie einer eingehenden Charakteristik auch historisch und wirtschaftlich wichtige Einzelheiten.



Rabatt: Fest 30 Prozent, bar 33 1/3 Prozent
1 Probeexemplar bar mit 40 Prozent

Verlags-Anstalt Augustin & Co.,
Curt Hamel / Berlin-Charlottenburg