

Verlag Karl Siegismund, Berlin

Z

Soeben erscheint:

Weltkrieg und Flotte

Von

Bogislav von Selchow

Korvettenkapitän im Admiralstab der Marine

116.-165. Tausend

Stark vermehrte Auflage

7 1/2 Bogen Oktav mit 1 farbigen Karte (36×60 cm)

Ladenpreis M. 2.-

Das Buch will die Teilnahme und das Verständnis für Deutschlands Seeinteressen und Flottenleistungen in den weitesten Kreisen beleben und vertiefen und vor allem auch Einblicke in die Eigenart des Seemannsberufes und das Seelenleben des deutschen Seemanns vermitteln. Verf. will „den Leser ein wenig mit der Luft infizieren, die der Seemann atmet“. Wie sehr ihm diese Absicht geglückt ist, beweist die bisherige starke Verbreitung des Buches, von dem in 6 Monaten weit über 100000 Exemplare abgesetzt wurden.

Die neue Auflage kann fast als ein ganz neues Werk gelten, da der Umfang von 3 auf 7 1/2 Bogen angewachsen ist und außerdem eine große farbige Übersichtskarte „Erfolge der Auslandsschiffe, U-Kreuzer und U-Boote in den ersten 4 Kriegsjahren“ neu hinzugekommen ist.

Aus dem Inhalt: Der Seemannsberuf — Die strategische Lage — Der englische Marinismus — Der Seekrieg in der Nordsee — Seekrieg in der Ostsee — Das Mittelmeer — Die außereuropäischen Gewässer — Die Marineluftschiffahrt — Die Hochseeflotte — Die Marine in Flandern — Der U-Boot-Krieg — Amerika und England — Abwehrmittel gegen U-Boote usw.

**Unbegrenzte Absatzfähigkeit!
Wirksamer Schaufensterartikel!**

Ich liefere in Rechnung mit 30%, gegen bar mit 33 1/3% Rabatt und 11/10 Freiexemplare, zur Probe, wenn auf beifolgendem Zettel verlangt, bar mit 40% Rabatt, zuzügl. 15% Teuerungszuschlag, der voll rabattiert wird.

Berlin, Okt. 1918. **Karl Siegismund.**

Ein Werk
von hoher Bedeutung

Z

SHAKESPEARE

und die Bühne
des Dramas

von

JOCZA SAVITS

vormals Oberspielleiter der Münchener Königl. Bühnen

(Aus einer Besprechung des Hannov. Kurier)

Für jeden Bühnen- und Spielleiter, für jeden Kritiker und Schriftsteller, für die Philologen und Historiker ist hier ein Buch gegeben, das ihnen in vielen der wichtigsten Fragen ihres Berufes — weit über den Rahmen der behandelten Sonderfragen hinaus — unentbehrlicher Berater und Helfer sein wird.

Alle Probleme der Shakespearadarstellung von Ludwig Schröder an über Goethe, Schiller bis auf Oechelhäuser herab sind in lebendigster Behandlung zusammengefasst. Das Werk ist eine Fundgrube des Wissens, künstlerischer Erfahrungen und Errungenschaften, ein Vermächtnis für alle Shakespeare-Verehrer und die deutsche Künstlerschaft, wie es bedeutungsvoller und würdiger kaum gedacht werden kann.

Die Papier- und Druckausstattung ist hervorragend schön und vom Kriege noch nicht beeinflusst. Das Werk findet als Festgeschenk leichten Absatz. Die Auflage ist klein.

Brosch. M. 16.— ord., 10.60 bar

Geb. M. 20.— ord., 13.50 bar

mit 20% Teuerungszuschlag, der mit 1/4 rabattiert wird

— nur bar —

**FRIEDRICH COHEN
IN BONN**