(Z)

### Der Liebhaber-Bibliothek 32. Band

Soeben gelangt zur Auslieferung:



# Alfred de Musset:

Die weisse Amsel und andere Erzählungen

Aus dem Französischen übertragen von Else von Hollander Einbandentwurf von Walter Buhe

Musset, der Lyriker, ist auch in seinen Novellen zart, spielend, graziös. Der kleine Band bringt von diesen feinziselierten Kunstwerken, von denen einige geliebt und gekannt, andere bisher vergessen waren, die wertvollsten. Die Titelnovelle, eine unwiderstehlich entzückende Vogelgeschichte, ist eine Satire auf die damals Jebenden Dichter und auf Mussets Verhältnis zu George Sand. Wiederkehrendes
Motiv aller Novellen ist die Liebe. Versunkener Zauber eines glücklichen Jahrhunderts
liegt wie über den Bildern Watteaus über
diesen Dichtungen.

Preise:

M 2.— M 3.—
gut brosch. eleg. geb.

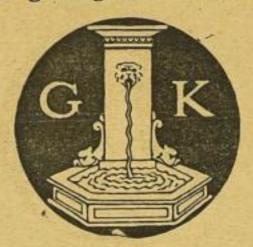
Rabattsätze;
33½% und 7/6

2 Probeexemplare mit 40% Rabatt.

Gustav Kiepenheuer
Verlag / Potsdam-Berlin Verhältnis zu George Sand. Wiederkehrendes

### Der Liebhaber-Bibliothek 49. Band

Soeben gelangt zur Auslieferung:



Z

# Théophile Gautier:

## Der Seelentausch Der böse Blick

Aus dem Französischen übertragen von Else von Hollander Einbandentwurf von Wilh. Plünnecke

Phantastisch und bunt tauchen die beiden Novellen Théophile Gautiers, von denen die zweite noch nie in Deutschland veröffentlicht worden ist, in das Reich jenseits des Wirklichen. Die skeletthafte Knochigkeit E. T. A. Hoffmannscher Gestalten findet in dem Stoffkreis des Magnetismus eine moderne, an A. E. Poe gemahnende Resonanz. Diese beiden Meisternovellen des neben Balzac stehenden, in Deutschland noch zu wenig gekannten Dichters werden ihm viele Freunde werben.



Preise;
M 2.— M 3.—
gut brosch. eleg. geb.
Rabattsätze;
33%% und 7/6
2 Probeexemplare mit 40% Rabatt.

Gustav Kiepenheuer
Verlag / Potsdam-Berlin