

Erbitten sofort, Bestellung, da Aufl. bald vergriffen!

Der 20. Jahrgang des
von einem Sortimenten herausgegebenen

Literarischen
Weihnachts = Katalogs

1918

erscheint auch in diesem Jahre wieder
Mitte November.

Inhalt: Verzeichnis der hervorragendsten Neuigkeiten. —
Bücherbeurteilungen — Systematisches Bücherverzeichnis.
— Anzeigen und Beilagen.

Mitarbeiter: Geh. Hofrat Prof. Dr. Gurlitt. — Ottomar
Enling. — Prof. R. Bed. — Prof. Dr. Gravelius.
— Prof. Dr. M. Manitius. — Pastor R. Müller. —
Dr. S. Roscher. — Königl. Archivrat Dr. A. Brabant.
— Alice Frein von Gaudy u. a.

Preise:

Stück	25	50	100	200	300	500	800	1000
Mark	14.50	23.25	39.15	71.—	100.—	152.25	220.—	250.—

Ausdruck der Firma 2.50 Mark.

Verlag Buchdruckerei der Wilhelm und
Bertha v. Baensch Stiftung, Dresden-A.

Griebens Reiseführer

Ⓩ

Bd. 62. **Nürnberg** und Umgebung
1918 M. 1.50

wurde bereits versandt.

Bd. 102. **Budapest** und Umgebung
1918 M. 2.70

gelangt in diesen Tagen zur Versendung.

Bd. 31. **Frankfurt a. M.** u. Umgebung
1918 M. 1.80

kommt Ende Oktober zur Versendung.

Auf diese neuen Preise ist nur der 10%ige
Sortimentenzuschlag zu erheben.

Berlin, Mitte Oktober 1918.

Griebens Reiseführer
(Albert Goldschmidt).



Soeben erscheint in zweiter Auflage:

Ⓩ **Fritz Behn**
„Haizuru...“

Ein Bildhauer in Afrika

Mit 16 Originalzeichnungen u. 100 pho-
tographischen Aufnahmen des Verfassers

Geh. M. 10.50 * Geb. M. 13.50

Der ungeheure Erfolg, den dieses Werk
bei seinem ersten Erscheinen erzielte, er-
forderte in so kurzer Zeit eine Neuauflage,
die soeben in unveränderter Ausgabe erscheint.
Der bekannte Münchener Bildhauer schildert
in diesem amüsanten Buch seine Erlebnisse,
Fahrten und Jagden in Deutschostafrika. Er
reiste als ein Mensch, dem alles Schöne auf
der Welt Freude macht und der diese Welt
innerlichst liebt. So kommt es denn auch,
daß kaum jemand wie Professor Behn die
Seele des Negers und die Seele Afrikas er-
faßt und geschildert hat.

Die Münchener Neuest. Nachrichten schreiben:
„Wir können Haizuru getrost neben die großen
anderen künstlerischen Bekenntnisbücher, wie
Gauguins „Noa-Noa“, Delacroix' „Tage-
bücher“ u. a., stellen, alle üblichen Schlag-
worte des Lobes oder des Tadelns versagen
vor der großen Menschlichkeit des Buches“.

Vor Erscheinen m. 40%, 11/10, Einb. no.

Georg Müller Verlag
München