

Demnächst gelangt zur Ausgabe:

Ⓩ

# Goethe's Hermann und Dorothea

mit 10 Lichtdrucken nach  
Zeichnungen von  
**Joseph von Führich**  
und Titelholzschnitt von  
**Rudolf Junk**

Quer-Oktav 20 × 24 cm

50 numerierte Luxus-Exemplare in  
Halbpergament gebunden je M. 50.—

500 numerierte Exemplare in Halbfrz.  
gebunden zum Preise von je M. 25.—

Die Wiedergabe der zarten, überaus reizvollen  
Zeichnungen Führichs aus dem Besitz eines öster-  
reichischen Sammlers werden nicht nur bei Freunden  
Führichscher Kunst lebhaftes Interesse finden, son-  
dern auch im grossen Kreis der Verehrer Goethes,  
bei dessen Lebzeiten sie noch entstanden sind.

**Wir liefern bar mit 25<sup>0</sup>/<sub>0</sub>**

Prospekte, auch über unsere früheren Führich-  
Publikationen, stellen wir auf Verlangen zur Ver-  
fügung und nehmen Vormerkungen auf Bestellungen  
schon jetzt vor, wenngleich den Gründern und  
Kuratoren der Gesellschaft bis 1. Dezember d. J.  
das Vorkaufsrecht zusteht.

**Gesellschaft für vervielfältigende Kunst**  
Wien VI/1, Luftbadgasse 17.

Vor Weihnachten erscheint noch:

Ⓩ

# Aus dem Leben der Madonna

5 farbige Original-Holzschnitte  
von

**Moriz Melzer**

in den Maßen von 50 × 38 cm  
mit Titelzeichnung des Künstlers  
in Karton - Mappe (66 × 50 cm)

Nur 25 numerierte, handgedruckte  
und handgezeichnete Exemplare

**Preis je M. 400.—**

Der in Berlin lebende österreichische Künstler  
hat mit dieser Folge farbiger Holzschnitte in sehr  
eigenartiger Auffassung ein Werk von überraschend  
dekorativer Wirkung geschaffen, das in seinen  
diskreten Farben an orientalische Wand-Teppiche  
erinnert.

**Wir liefern bar mit 20<sup>0</sup>/<sub>0</sub>**

Bei der kleinen Auflage von nur 25 Exem-  
plaren und da auch für diese Veröffentlichung den  
Gründern und Kuratoren der Gesellschaft das Vor-  
kaufsrecht bis 1. Dezember d. J. eingeräumt wurde,  
empfiehlt sich Vormerkung vor Erscheinen. Pro-  
spekte stehen zu Diensten.

**Gesellschaft für vervielfältigende Kunst**  
Wien VI/1, Luftbadgasse 17.