



Soeben erscheint innerhalb unserer
 (Z) Polnischen Bibliothek:

Victor Gomulicki Warschau

Ein starker Band in Groß 8^o
 mit vielen Bildbeigaben

Geheftet M. 20.-, in Halbleinen M. 28.-
 in Halbleder M. 32.-

Eine kulturhistorische Monographie von aktuellstem Interesse. Alle Epochen, die Zeit der Sachsen, Franzosen und Preußen, die reiche gefüllte Kultur des Adels, seine Beziehungen zum Herrscherhaus, zu Bourgeoisie und Judentum finden in der glänzenden Darstellung Gomulickis ihr Spiegelbild. Man hat Warschau nicht umsonst das „Paris des Ostens“ genannt: von dem unvergleichlichen Charme dieser Stadt ist in dem vorliegenden Buch wiedergegeben, was sich durch Buch und Bild wiedergeben läßt.

**Die zahlreichen Bildbeigaben
 machen das Buch auch für den
 Kunstliebhaber besonders wertvoll.**

Vorzugsangebot: 40%, 11/10, Einb. no.

**Georg Müller Verlag
 München**

Bongs Goldene Klassiker-Bibliothek

In Kürze erscheint:

Z Das Nibelungenlied

(Vollständige Ausgabe)

Übersetzung von Simrock
 mit gegenübergestelltem Urtext

Herausgegeben, mit Einleitung und Anmerkungen
 versehen von

Prof. Walter Freye

Inhalt: I. Einleitung, Siegfrieds Tod (1.-19. Abenteuer),
 II. Kriemhildens Rache (20.-39. Abenteuer),
 Anmerkungen.

2 Teile in 1 Geschenkband . . . M. 6.50

In 1 Leinenband M. 8.50

In 1 Halbfranzband M. 11.-

Der hohe Rang, den in unserem Schrifttum das „Nibelungenlied“ einnimmt, veranlaßt uns, den gewaltigen Heldenfang, das herrliche Hohenlied von deutscher Tapferkeit und Treue auch in „Bongs Goldener Klassiker-Bibliothek“ erscheinen zu lassen. Wie vor 100 Jahren die Studenten als Kriegsfreiwillige in den Befreiungskampf hinausziehen, das neu entdeckte Nibelungenlied im Tornister, so kommt die wundervolle Dichtung in der neuen Ausgabe auch jetzt zur rechten Zeit, damit Tausende an der Front und in der Heimat nach ihr greifen, mit Genuß und Gewinn es in sich aufnehmen. Was Goethe 1827 sagte, gilt heute noch: „Die Kenntnis dieses Gedichtes gehört zu einer Bildungsstufe der Nation.“ Und immer wieder wird man beim Lesen erschüttert und überwältigt von den Riesenleidenschaften, die sich in diesem Gedichte bewegen. — — — Wir bringen das Werk im Urtext mit danebenstehender Übersetzung nach Simrock. Hierzu gibt der Herausgeber Professor Walter Freye eine knappe, leichtverständliche Einführung in die Sprache des mittelhochdeutschen Textes, außerdem noch eine ausführliche Einleitung in die Sage von den Nibelungen, ihre Verbreitung und dichterische Fassung, sowie treffliche Anmerkungen. So dürfen wir als

eine der besten Ausgaben
 unsere Veröffentlichung
 empfehlen.

Deutsches Verlagshaus Bong & Co.
 Berlin und Leipzig