

ARTUR WOLF VERLAG, WIEN

Ⓜ



Künstlerisch illustrierte, vornehm ausgestattete Bücher sind das schönste Weihnachtsgeschenk

Halten Sie nachfolgende Werke auf Lager:

**HANS CHRISTIAN ANDERSEN
„GEDICHTE“**

Eingeleitet und herausgegeben von ROSE SILBERER.
Mit zahlreichen handkolorierten Bildern und Buchschmuck von
FRANZ WACIK.

Ein halbes Jahrhundert kannten wir nur den Märchenerrähler Andersen. Seine Gedichte aber waren vergessen, ein stummes Buch. Nun spricht es wieder zu uns mit all seiner dichterischen Kraft, dass Andersen auch ein grosser Lyriker war. Wer seine Lieder gelesen, wird sie nicht mehr vergessen.

Einmalige Auflage von 1000 Exemplaren.

Preis in Halblederband Mark 25.— (Mark 17.50 bar)

**SIL VARA
„DIE GITANA“**

Szenen aus dem spanischen Leben um 1830.

Mit Bildern und Buchschmuck von ERHARD AMADEUS

Die erste deutsche Dramatisierung der Mériméeschen Novelle „Carmen“. Ein bedeutender Dichter und Dramatiker hat der Oper ein farbenflimmerndes, faszinierendes Gegenstück gegeben. Amadeus hat die interessanten Szenen mit Bildern von starkem Gehalt, doch raffinierter Zartheit geschmückt. Die „Gitana“ wird neben der „Carmen“ einen Siegeszug durch die Welt antreten. Inhalt und Ausstattung machen das Werk zu einem Ereignis für den Bücherliebhaber.

1000 numerierte Exemplare.

In vornehmem Halblederband Mark 25.— (Mark 17.50 bar)

**ELSE BECKER
„TRUG UND TRAUM“**

Gedichte mit 10 Originalradierungen von ERHARD AMADEUS.

In kostbarer Ausstattung präsentiert sich dieses Büchlein. Es hebt uns mit starker lyrischer Kraft aus der Schwere des Alltags in den reinen Bezirk dichterischer Empfindung . . . überall winkt uns Märchenland. Vortrefflich muss daher der Dichterin die Ballade gelingen . . . Ihre Arbeiten wurden wiederholt mit dem Carmen Sylva-Preis ausgezeichnet. Die Radierungen von Amadeus sind selbst Gedichte eines feinsinnigen Künstlers, von dem wir nach dieser Probe Grosses erwarten dürfen.

Preis in Halbergamentband Mark 15.— (Mark 10.50 bar)

Nur bar, da beschränkte numerierte Ausgaben.

WIEN IV,
Frankenbergg. 4.

Artur Wolf, Verlag

Berlag J. Stahl, Arnsberg i. Westf.

Im Anschluß an den Ministerialerlaß vom 23. Januar 1918, welcher die Einführung der Morseschrift in den Schulen fordert, erschien

Ⓜ soeben in meinem Verlage:

**Die Morseschrift
in der Volksschule**

Das rasche Erlernen der Morsezeichen und ihr praktischer Gebrauch im Unterricht, Turnen und Kriegsspiel

Mit 2 Abbildungen, 8 Tabellen, 50 Aufgabebispielen und kurzer Signalkunde.

Von Lehrer Paul Loose Preis 60 Pfennige

**Morseschrift und
Morse signale**

Praktische Anleitung zur raschen Erlernung der Morsezeichen und ihrer Anwendung zu Signalen aller Art

Für Turnabteilungen höherer Schulen, Jugendspielfurse, Jugendwehren, Kriegsspiele, Rekrutenausbildungsfurse, Signalabteilungen, Schiffsjungenunterricht usw.

Von Paul Loose Preis 60 Pfennige

Im Anschluß an vorstehende beiden Schriftchen erschien ein

Schüler-Gebrauchsblatt

auf Postkartenkarton in Taschenformat

Preise: 1–50 Stück 15 Pf., 50–100 Stück 12 Pf., 100 und mehr 10 Pf. je Stück.

Rabatt 30%.

Interessenten sind:

Schulaufsichtsbeamte, Schulleiter und Lehrer an höheren, Mittel- und Volksschulen, die Vorstände und Leiter von Jugendpflegevereinen, Jugendwehren, Kriegsspielen, Rekrutenausbildungsfursen usw. usw.

Ich bitte um recht tätige Verwendung.

J. Stahl, Verlag, Arnsberg i. Westf.