

Ⓩ [Zwei] Ⓩ  
**Liebhaverausgaben**

in schönen Bibliotheksformaten  
 mit Bildern  
 hervorragender Wiener Graphiker

**Tierfabeln  
 des klassischen Altertums**

Ausgewählt und erzählt von Victor Fleischer

Mit 24 farbigen Originallithographien

Buchschmuck und Einband von  
Ludwig Heinrich Jungnickel-Wien

In farbigem Pappband M. 14.—

L. H. Jungnickel, dessen farbige Tierholzschnitte von Sammlern und Kunstfreunden sehr geschätzt werden, hat in den 24 Originallithographien Illustrationen geschaffen, die durch die meisterliche Zusammenfassung des Erzählten, wie an sich als graphische Leistung bewundert werden müssen; das ganze vorzüglich ausgestattete Buch darf als Liebhaverwerk im besten Sinne bezeichnet werden.

Achim von Arnim

**Isabella von Ägypten**  
 Kaiser Karls des Fünften  
 erste Jugendliebe

Mit 16 farbigen Originallithographien und in  
 künstlerischem Pappband von Josef von Divoky

Preis M. 14.—

Das Interesse für die deutsche romantische Dichtung ist in stetem Wachsen. Besonders der große Erzähler Achim von Arnim gelangt jetzt erst zu gebührender Schätzung. Die Novelle „Isabella von Ägypten“ gehört zu seinen schönsten und reifsten Arbeiten. Die 16 Originallithographien des hochbegabten Josef von Divoky ordnen sich aufs schönste der Erzählung ein, sind in der Wahl der dargestellten Szenen, in Farbe und Zeichnung gleich hervorragend. Der geschmackvoll ausgestattete Band wird jeden Bücherliebhaber erfreuen.

**KUNSTVERLAG**  
**ANTON SCHROLL & CO.**  
 G. M. B. H. IN WIEN

Ⓩ **Zwei Wiener Bücher** Ⓩ

reich illustriert nach seltenen Stichen, Lithographien,  
 Zeichnungen, Photographien, Gemälden usw.

**Alt-Wiener Kalender**  
 für das Jahr 1919

Herausgegeben von Alois Frost

Mit 36 Abbildungen und Buchschmuck  
 in farbigem Pappband von Frigi Löw M. 10.—

Inhalt: Kalendarium mit Bildern von Schwind und Versen von Feuchtersleben — Wiener Gedenktage — Das Krippenspiel, von L. Böck — Erinnerungen an Josef Hyrtl, von Th. v. Frimmel — Friedr. Amerlings Gruppenporträt, von S. Siege — Die Hobe Brücke, von E. Guglia — Wiener Gärten des XVI. und XVII. Jahrhunderts, von A. Burgerstein — Goethe und das josephinische Wien, von E. Baum — Ein persischer Botschafter in Wien vor hundert Jahren, von R. Payer von Thurn — Das Mosaik nach Lionardos Abendmahl in der Minoriten-Kirche, von A. Frost — Grillparzers Klavierlehrer Joh. Mederitsch, gen. Gallus, von E. von Komorzynski.

Der neue Jahrgang bringt wieder sehr wertvolle Beiträge zur Kunst-, Literatur-, Musik- und Kulturgeschichte Wiens und wird den gleichen Erfolg haben wie der Kalender für 1918, der bald vergriffen war und heute sehr gesucht ist.

Hermine Cloeter

**Zwischen Gestern und  
 Heute**

Wanderungen durch Wien u. d. Wiener Wald

2. Aufl. Mit 48 Kunstbeilagen. Gebunden M. 11.—

Inhalt: Der Trattnerhof — Ein Parkidyll im Wiener Wald — Wo man gestern tanzte — Poetenwinkel im Wiener Wald — Am Raunigberg — Heiligenkreuz — Das Dreilaufershaus — Rahlenerberger Stimmung — Durch die engste Gasse von Wien — Der Wassermann — Vom ältesten Wien — Die Kartause im Wiener Wald — Das Brentanohaus in Wien — Aus der Vergangenheit des Karlsplatzes — Donauromantik.

Die Neuauflage dieses ersten schon seinerzeit sehr erfolgreichen Buches der bekannten Wiener Schriftstellerin wird gewiß sehr viel verlangt werden. Da ein Neudruck des vergriffenen Buches „Häuser und Menschen von Wien“ vorläufig ausgeschlossen ist, bitten wir immer auf „Zwischen Gestern und Heute“ zu verweisen.

**KUNSTVERLAG**  
**ANTON SCHROLL & CO.**  
 G. M. B. H. IN WIEN