



Neuer Bücher-Verlag von Breitkopf & Härtel in Leipzig 1918

Schönwissenschaftliche Werke.

- Anzengruber, Ludwig, Der Schandfleck. Eine Dorfgeschichte. 18. u. 19. Aufl. Geh. 3 M., geb. 4 M.
 — Der Sternsteinhof. Eine Dorfgeschichte. 17. und 18. Auflage. Geh. 3 M., geb. 4 M.
 Beder, Julius Maria, Spring. Roman. Geh. 4 M.
 Dahn, Felix, Ein Kampf um Rom. Historischer Roman. Ausgabe in 3 Bänden. 88.—102. Aufl. Geh. 18 M.
 — Stillhö. Historischer Roman aus der Völkerwanderung. (Kleine Romane aus der Völkerwanderung. Bb. XII.) 5. Auflage. Geh. 5 M., geb. 6 M.
 Michael, Erich, Unterwegs nach Wittenberg. Eine Studentengeschichte aus Alt-Leipzig. 2. Aufl. Geh. 5 M.
 Schering, Arnold, Der junge Handel. Ein dramatisches Spiel, vorgelegt in zweien Aufführungen. Geh. 1 M. 50 J.
 — Der Thomaskantor. Ein Gemüt-erfreuend Spiel von dem Herren Cantori Sebastian Bach, vorgelegt in zweien Aufführungen. Geh. 1 M. 50 J.
 Tögel, Fritz, Empor! Gedichte. Geh. 3 M.
 Volkman-Leander, Richard von, Träumereien an französischen Kaminen. Mit Schattenrißbildern von Marie Landsberger. 165.—167., 188.—189. Aufl. Geh. 3 M.
 — Felbausgabe (auf dünnem Papier). 155.—164. Aufl. 50 J.

Deutsche Volksspiele.

Deutsche Volksspiele des Mittelalters:

- Nr. 4. Seth. Die goldene Legende der Verheißung in jenenischen Vorgängen ausgesprochen von Max Gumbel-Seiling. Mit einer Zeichnung von Tabeusz Rychter. 50 J.
 Nr. 5. Das Buch Ruth in Wort und Bild unter Hinzufügung biblischer Psalme zur Harfe eingerichtet von Max Gumbel-Seiling. Mit Bildern von J. Schnorr von Carolsfeld. 50 J.
 Nr. 6. Theophilus, Der Faust des Mittelalters. Die Legende und das Schauspiel in der Übertragung von Max Gumbel-Seiling. Mit drei Zeichnungen von Hans Wildermann. 50 J.
 Nr. 7. Das niederdeutsche Osterpiel aus Redentin vom Jahre 1464 in der Übertragung von Max Gumbel-Seiling (als bühnengemäße Ausgabe). Mit Bildern nach A. Dürer. 50 J.
 Nr. 9. Totentanz-Spiel. Für die Aufführungen der künstlerischen Volkshöhne eingerichtet von Max Gumbel-Seiling. Mit Zeichnungen von Gertrud Hoerner. 50 J.
 Nr. 10. Ein hübsch Spiel von St. Georg und des Königs von Lybia Tochter und wie sie erlöst ward. Nach der Augesburger Handschrift aus dem 15. Jahrhundert übertragen von Max Gumbel-Seiling. 50 J.

Deutsche Märchenspiele:

- Nr. 3. Bruder Lustig. Für die Märchenspiele der künstlerischen Volkshöhne schlicht und getreu nach Grimms Märchen in Handlung und Rede gesetzt von Max Gumbel-Seiling. Mit Zeichnungen von Anna May. 50 J.
 Nr. 4. Das Glückskind. Für die Märchenspiele der künstlerischen Volkshöhne schlicht und getreu in Rede und Handlung gebracht nach dem Märchen der Gebrüder Grimm „Der Teufel mit den drei goldenen Haaren“. Mit Zeichnungen von Tabeusz Rychter. 50 J.
 Nr. 5. Das tapfere Schneiderlein. Für die Märchenspiele der künstlerischen Volkshöhne nach dem Märchen der Gebrüder Grimm in Handlung und Reim gebracht von Max Gumbel-Seiling. Mit Zeichnungen von Margarete Müller-Anders. 50 J.
 Nr. 7. Der treue Johannes. Märchenspiel nach dem gleichnamigen Märchen der Gebrüder Grimm in Handlung und Reime gebracht von Max Gumbel-Seiling. Mit Zeichnungen von Tabeusz Rychter. 50 J.
 Nr. 8. Marienkind. Für die Märchenspiele der künstlerischen Volkshöhne nach dem gleichnamigen Märchen der Gebrüder Grimm in Handlung und Reim gebracht von Max Gumbel-Seiling. Mit Zeichnungen von Agnes Therese Pariser. 50 J.

Kulturgeschichte.

- Hase, Oskar von, Breitkopf & Härtel, Gedächtnis- und Arbeitsbericht. Mit Bildnissen und Abbildungen. Zweiter Band: 1828 bis 1918. Geh. 18 M., geb. 20 M.

Politik.

- Hoensbroech, Graf Paul von Graf Hertling, Reichskanzler und preussischer Ministerpräsident. Ein offener Brief. Geh. 2 M.
 — Kirchenstaat und Christus. Eine Lösung der römischen Frage. Geh. 2 M.
 — Ein Stück Jesuitenmoral aus des Jesuiten Balthasar Gracian „Hand-Draht“. Geh. 30 J.

Breitkopf & Härtels Musikbücher.

- Bach-Jahrbuch, 14. Jahrgang 1917. Im Auftrage der Neuen Bachgesellschaft herausgegeben von Prof. Dr. Arnold Schering. I. Bildnisbeigabe. Geh. 4 M.
 Behrend, W., Riels B. Gade. Mit einem Bildnis. (Breitkopf & Härtels Kleine Musikerbiographien.) Geh. 1 M.
 Bölsche, Franz, Übungen und Aufgaben zum Studium der Harmonielehre. 4. durchgesehene Aufl. Geh. 2 M. 50 J.; geb. 3 M. 50 J.
 Borchers, Gustav, Singe vom Blatt. Übungsstoffe für den Schul- und Kunstgesangunterricht nach der Tontwortmethode von Carl Eichberg. 5. Aufl. Mit Übersichtstafel und Lehrgang. Kart. 1 M. 50 J.
 Carl Alexander, Großherzog, und List. Von Peter Raabe. Mit Bildnissen und Briefnachbildungen. Geh. 4 M.
 Dette, Arthur, Einführung zu Goethes Faust, Bühneneinrichtung und Musik von Felix Weingartner. Geh. 1 M.
 Dibbern, Gerda, Grundzüge der Gesanglehre. Unter Berücksichtigung des Privatunterrichts, sowie besonders der weiblichen Stimme für Lehrer und Schüler. Mit 2 Tafeln. Geh. 5 M.; geb. 6 M. 50 J.
 Eichberg, Rich. J., Der Musiklehrer. Eine Anweisung zur Darstellung und lückenlosen Erlernung der im Anfangsunterricht nötigen theoretischen Kenntnisse, insbesondere des Weges der zuverlässigen Erlernung der Noten und Rhythmen mit besonderer Berücksichtigung des Klavierunterrichts. Zweite erweiterte Aufl. Geh. 1 M.
 Hanslid, Eduard, Vom Musikalisch-Schönen. Ein Beitrag zur Revision der Ästhetik der Tonkunst. Zwölfte u. dreizehnte Auflage. Geh. 2 M. 50 J.; geb. 3 M. 50 J.
 Hartl, Alois, Otto Rippl, eine Komponistenlaufbahn. Geh. 1 M.
 Jadaßohn, S., Aufgaben und Beispiele für die Harmonielehre. 8. Aufl. Geh. 1 M. 80 J.; geb. 2 M. 80 J.
 — Lehrbuch der Harmonie. 17. Aufl. Geh. 4 M.; geb. 5 M.
 Knorr, Ivan, Aufgaben für den Unterricht in der Harmonielehre. 3. Aufl. Geh. 1 M. 50 J.; geb. 2 M. 50 J.
 Koffler, Leo, Wichtig atmen! Atemgymnastik für Gesunde, Schwache und Kranke, nebst besonderen Übungen für Lungenkranke. Aus dem Englischen übersetzt von Hedwig Andersen. Mit einer Einleitung von Geh. Med.-Rat Prof. Dr. A. Eulenburg, Berlin. Dritte wenig veränderte Auflage. Geh. 1 M.; geb. 2 M.
 Das königliche Konservatorium der Musik zu Leipzig. Lehrer- und Schülerverzeichnis 1893—1918. Geh. 2 M.
 La Mara, Ludwig van Beethoven. 7., neu durchgesehene Auflage. Mit einem Bildnis. (Breitkopf & Härtels Kl. Musikerbiogr.) Geh. 1 M.
 Lert, Ernst, Otto Lohse als Opernleiter. Mit einem Bildnis. (Breitkopf & Härtels Kleine Musikerbiographien.) Geh. 1 M.; Vorzugsausgabe in Leder geb. 12 M.
 List, Franz, Briefe an seine Mutter. Aus dem Französischen übertragen und herausgegeben von La Mara. Geh. 5 M.
 Rigmann, Berthold, Clara Schumann. Ein Künstlerleben. Nach Tagebüchern und Briefen.
 1. Band: Mädchenjahre 1819—1840. Mit drei Bildnissen. 6., aufs neue durchgesehene Auflage. Geh. 12 M.; geb. 14 M.
 2. Band: Ehejahre 1840—1856. Mit zwei Bildnissen. 5., durchgesehene Auflage. Geh. 12 M.; geb. 14 M.

BREITKOPF & HÄRTEL • LEIPZIG