

Für Druck-Aufträge oder Bar-Verkauf

Sofort lieferbar sind folgende Papiere:

Illustr. Druck:	92×126 cm;	81½ kg
fat.	92×126 "	87 "
"	84×112 "	70 "
maschgl.	69×92 "	60 "
"	57×78 "	39½ "
"	62×92 "	57 "

Muster stehen zur Verfügung. Angebote unter
2626 an die Geschäftsstelle des B. V.

Dem Sortiment zur Nachricht,

dass wir nicht in der Lage sind, vorliegende feste Vorausbestellungen auf Novitäten und Neuauflagen unseres Verlages rückgängig zu machen oder festbestellte Bücher zurückzunehmen. Der Rückgang der Konjunktur ist für den Verleger ebenso empfindlich wie für das Sortiment, und es erscheint uns unbillig, wenn das Sortiment versucht, durch einseitigen Rücktritt von geschlossenen Kaufverträgen die Folgen dieses Umschwungs auf den Verleger allein abzuwälzen, der, wenn er allen diesen Wünschen entsprechen wollte, dadurch viel empfindlicher getroffen würde als das Sortiment. Wir lassen diese Anzeige dreimal hintereinander erscheinen und werden uns gegebenenfalls darauf berufen. Von einer Beantwortung der Rücknahmegesuche im einzelnen werden wir für die nächste Zukunft absehen.

München, im Dez. 1918. **Georg Müller Verlag.**

Ein grösserer Posten m'glatt Werkdruck

Format 62×84, etwa 79 g der □m,

sofort gegen Kasse zu kaufen gesucht. Angebote u. Nr. 2682
an die Geschäftsstelle des Börsenvereins.

! O.-M. 1919 ! Keine Disponenden!

Remittendenvordrucke werden nicht versandt.

Akademische Verlagsgesellschaft m. b. H., Leipzig.

Kommissionär: L. Staackmann, Leipzig.

Bankkonto: Mitteldeutsche Privatbank, Leipzig.

Postscheck-Konto: Leipzig Nr. 54837.

Die Restauflagen von

ca. 30000 Bändchen

stark geschriebener, prächtig illustrierter, elegant in 3farbigem
Um Schlag gebundener

Kriegs-Bücher

sind sofort zu verkaufen.

Restituenten wollen ihre Angebote unter Nr. A. Z. 2671
an die Geschäftsstelle des B. V. einreichen.

Die Herren Verleger werden um Zusendung von
Katalogen, Prospekten und Ankündigungen über

jüdisch-nationale

Literatur und Belletristik

in deutscher Sprache erjucht.

**J. Buchsbaum, Buchhandlung,
Oberfurt, Mähren.**

Inhaltsverzeichnis.

I = Illustrierter Teil; U = Umschlag.

Bibliographischer Teil: Erschienenen Neuigkeiten des deutschen Buchhandels. S. 37. — Verzeichnis von Neuigkeiten, die in dieser Nummer zum erstenmal ange-
kündigt sind. S. 39. — Erschienenen Neuigkeiten des ausländischen Buchhandels. S. 40. — Anzeigen-Teil: S. 42-60.

H. H. Sandberg's Buchh. 54. Klad, Verlagsges. in Ye. 60. Allgem. Ang.-Büro in Ye. 42. Kischendorff'sche Bb. 56. Augustin 57. Bartels in Weis. 59. Barth in Ye. 45. Passler Buch- u. Antiq. 55. Baummeister 55. Behrendt 58. Benfer 58. Herzholz Hof. 59. Bismard Buchh. 57. Blacings U. B. 55. Blazet u. B. 55. Böhm in Graz 55. Bon's Berl. 54. Bouffier 43. Breslauer 54. Buchsbaum 60. Furchard in Elbf. S. 54. Cassirer, P., 53, 57. Colve 42. Danner's Berl. 48. Dicks, Verlagsh. Hong & Co. 42.	v. Deders Berl. 50. Dammes 55. Duly & Co. 54. Elsner 48. Enslin & V. 56. Kählender 56. Kiedler in Witt. 56. Koc G. in b. G. 56 (2). Krentag G. in b. G. 46. Kuchs 58. Kobbert 42. Kerschach 49. Krons 57. Krafte u. H. 54, 57. Kroschka 54. Krumm 58. Kuffelns 56. Kausenlein & S. H. 49. in Wien. 50. Kagerup 54. Kartung 55. Kaeffel Comm.-Gesell. 42. Kedenbauer 56. Kedefer 49. Keintrichshofen 58. Keintrich's Hof. 59. Keintrich's Bb. 59. Keintrich's Berl. 54. Keintrich's Berl. 54. Keintrich's Berl. 54. Keintrich's Berl. 54. Keintrich's Berl. 54.	Kierleimann 56, 57. Kirt in Berl. 54. Kirt & S. 54. Hoffmann, R., in Ye. 57. Köstling 59. Kofze & B. 49. Kugendubel 56. Jacobsohn & Co. 54. Junf 57. Junkelmann's Bb. 56. Kants' Sort. 56. Kelmig & Gr. 57. Kemin & S. 55. Kerler 55. Kern's Berl. 50. Kehler, R. B., in Ye. 42. Valendorf 55. Lehmann & Wenzel 55. Lenobel 55. Lieblich 58. Lobberg 55. Loreny in Ye. 55. Mähler 49. Makota 55. Matthes 57. Mattig 59. Meier, Edm., in Brln. 56 (2), 57. Meier, G., in Zim. 55.	Meier's, Jr., Bb. in Ye. 42. Ritter & S. 47. Moedels Hof. 55. Morgenstern's Berl. 54. 58. Müller, G., in Brln. 60. Neubert 57. Niemeyer 46. Oechelhäuser'sche Buchdr. 59. Oliva'sche Bb. in Ye. 55. 55. Pares 42. Pasinger Buchh. 55. Pons 58. Puttkammer & W. 44, 45. Reichsperlag in Brln. 52. 52. Reuf & P. 57. Reufel 59. Ricke 59. Rivonk 56. Robolsta 55. Rosenthal, J., in Brln. 59. Rothberg in Frank. 55. Rothader 57. Rott in D.-Blg. 57. Salonblatt U. 3.	Schaeffer & Co. 55. Schaper, W. & G., 56. Scherl G. in b. G. 50. Scheurle's Bb. 58. Schlapp 59. Schlaeg 57. Schläter 55. Schmitz & C. 57. Schneider, Jr., in Ye. 56, 59. Schneider & Cie. in Br. 54, 55. Schnurpfeil in Ye. 42. Scholz in Brln. 56. Schulz & Co. in Pl. 54. Schulze, G. G., in Ye. 42. Schunemann 58. Seeliger 59. Selbstverl. d. Dt. Apo- thekervere. 59. Seligsberg 54, 55. Siemens 54. Spies in Harb. 57. Spindler 59. Springer in Brln. 54. Stallingsche Bb. 55. Stauff & Cie. 57. Strauß'sche Bb. in Brln. a. W. 56, 58.	Stille 54. Telemann 45. Tempsta 46. Tiedemann & U. 48. Zeit 59. Berl. d. Herzil. Rund- schau 45. Berl. d. Hörervereins U. 4. Berl. Kameradschaft 48. Berl. d. Lust. Mütter- 51; U. 1. Berl. Natur u. Kultur 54. Verlagsant. Benziger & Co. H.-G. in Köln 59. Verlagsant. Dr. C. Rose U. 2. Sobach & Co. 56. Wallmann 55. Weibrecht & W. 57. Werther Hof. 55. Westphalen 56. Wid & J. 57. Winter in Brln. 49, 56. Wirth in Brln. 57. Wunderlich 54. Ziemsen in Witt. 49. Ziemsen in Zopp. 56.
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------