



Börseblatt für den Deutschen Buchhandel

Anzeigenpreise auf dem Umschlag für Mitglieder: die erste Seite 200 Mark, die übrigen Seiten 25 Pfennig für eine viergespaltene Pettizelle oder deren Raum. Für Nichtmitglieder: die erste Seite 300 Mark, auf den übrigen Seiten die viergespaltene Pettizelle oder deren Raum 15 Pfennig. Anzeigen auf der zweiten, dritten und vierten Umschlagsseite werden wie Inserate im Innern des Börseblattes berechnet.

Beilagen: Weißer Bestellzettelsbogen, wöchentliches Verzeichnis der erschienenen und der vorbereiteten Neuigkeiten des deutschen Buchhandels mit Monatsregister, monatliches Verzeichnis der neuen und geänderten Firmen, monatliches Verzeichnis der Vorzugpreise, Subskriptionspreise, Serien- und Partiepreise usw., halbmonatliches Verzeichnis der kürzlich erschienenen langten Neuigkeiten.

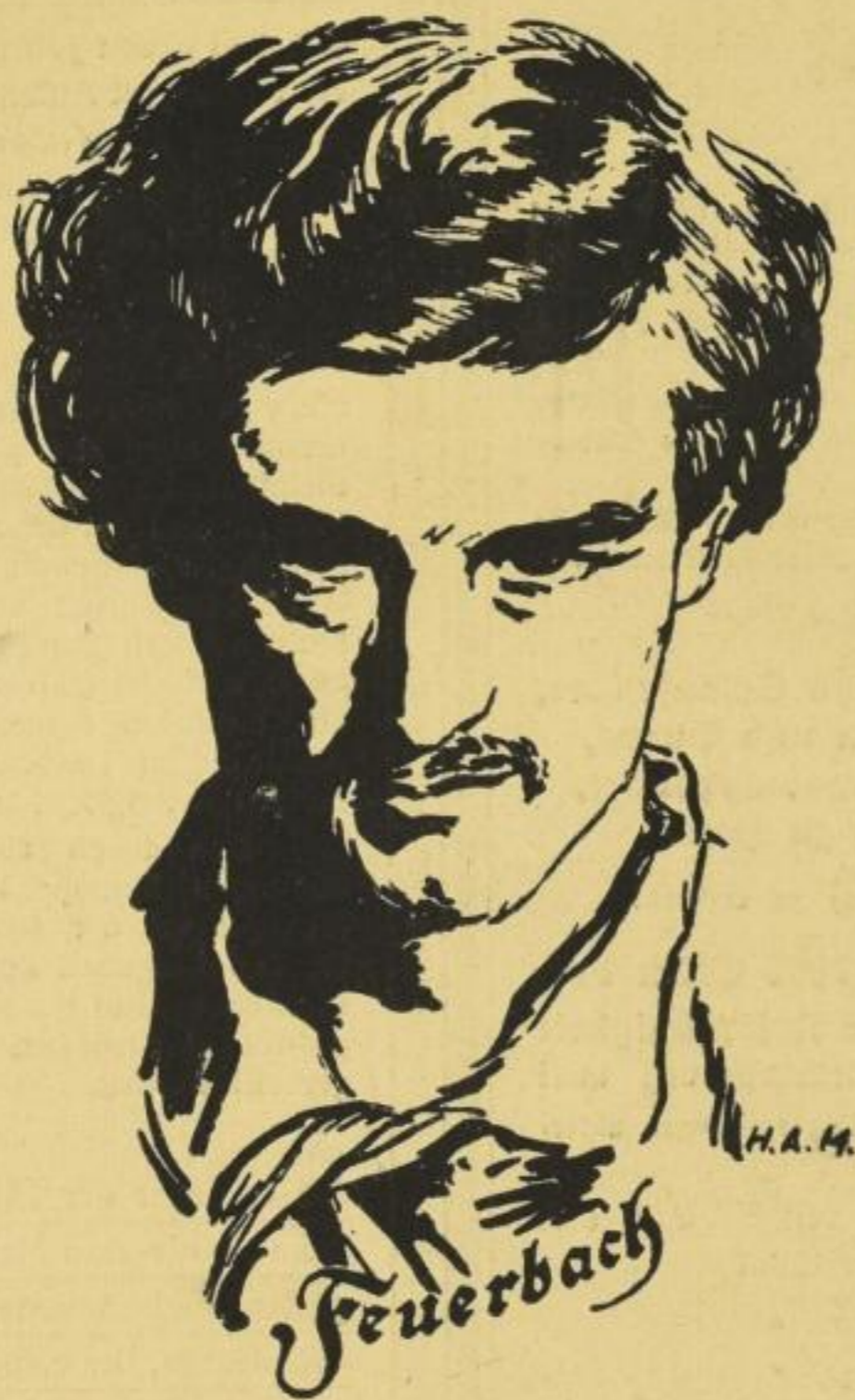
Eigentum des Börsenvereins der Deutschen Buchhändler zu Leipzig

Umschlag zu Nr. 23.

Leipzig, Freitag den 31. Januar 1919.

86. Jahrgang.

E. M. Seemanns Künstlermappen In Reihen und Stapeln ausstellen



1. Uebe-Mappe / 2. Thoma-Mappe / 3. Feuerbach-Mappe / 4. Grünwald-Mappe / 5. Rembrandt-Mappe / 6. Greco-Mappe / 7. Spilweg-Mappe / 8. Dürer-Mappe / 9. Rubens-Mappe / 10. Raffael-Mappe / 11. Tizian-Mappe / 12. Rnaus-Mappe / 13. Murillo-Mappe / 14. Zumbusch-Mappe / 15. Wenzel-Mappe / 16. Steinhäusen-Mappe / 17. Böcklin-Mappe / 18. Klinger-Mappe / 19. Vermeer-Mappe / 20. Liebermann-Mappe / Demnächst erscheint: 21. Velasquez-Mappe / 22. Schwind-Mappe / 23. Kaulbach-Mappe / 24. Holbein-Mappe / 25. Goya-Mappe

Jede Mappe 6 Mark mit 30% * 10 Mappen gemischt mit 35%
25 und mehr Mappen gemischt mit 40%

E. M. Seemanns Künstlermappen

Z