

WIE DIE **BERGPREDIGT** LIEST SICH die kürzlich in unserem Verlage erschienene **Z VORZUGSAUSGABE:**

DAS KOMMUNISTISCHE MANIFEST

VON **KARL MARX** U. **FRDR. ENGELS**

200 num. Ex. a. Jap. Dok. Papier **M 20.- = K 30.-**
200 Ex. a. holzfr. Dok. Papier **M 10.- = K 15.-**
NUR BAR: 30% + 10% T.-A.

Hans v. Weber schreibt im letzten „Zwiebelfisch“: Eine glänzend gedruckte Luxusausgabe des berühmten Manifestes...

Das Buch ist heute nicht nur für Liebhaber, sondern für jedermann von Interesse, und es empfiehlt sich — da der Vorrat nur mehr gering und eine Neuauflage zu obigen Preisen ausgeschlossen — sofort direkt und ausgiebig zu bestellen.

Das gleiche gilt von dem soeben erschienenen „Kuriosum“:

DAS TAGEBUCH VON GOETHE

1000 num. Ex. auf Jap. Dokumenten-Papier, in Büfien-Karton mit Seide eingehängt. (VIII.)
Preis: **M 2.50 = K 4.- no. u. 13/12 nur bar!**
(Verkaufspreis beliebig!)

Viele der Herren Kollegen dürften im Weihnachtsummel unsere diesbezügliche Anzeige im Börsenblatt vom 21./XII. 1918 übersehen haben, daher wir sie darauf verweisen — es wird ihr Schaden nicht sein. Nachlesen!

ANZENGRUBER - VERLAG
Leipzig-Sta. - Brüder Suschitzky - Wien X./I

Das Erscheinungsjahr ist den eingehenden Neutigkeiten sehr oft nicht aufgedruckt. Wir bitten, uns dasselbe bei den Einsendungen für das Neutigkeiten-Verzeichnis auf der Begleitfaktur in solchen Fällen besonders anzugeben.

Bibliographische Abteilung
des Börsenvereins der
Deutschen Buchhändler zu Leipzig.

Deutsche und Polen in den Ostmarken

von **von Müller, Oberst a. D.**

Preis brosch. **M 1.-**, **M 0.75 no.**, **M 0.70 bar u. 11/10.**

Die Nachfrage nach dieser bereits vor Jahren erschienenen Schrift ist wieder sehr stark. Ich bitte um gef. Verwendung.

Gotha. Friedrich Emil Perthes.

Georg Westermann



Braunschweig
Hamburg
Berlin



Timm Kröger: Erzählungen

Neue Gesamtausgabe in 6 Bänden **M. 36.-**

Jeder Band vornehm gebunden mit über 300 Seiten. Mit drei Bildn. des Dichters, zwei Handschriften u. drei Landschaftsbildern

Band 1: **Eine stille Welt** (20 Erzählungen). — Band 2: **Aus alter Truhe** (14 Erzählungen). — Band 3: **Leute eigener Art** (9 Erzählungen). — Band 4: **Wege nach dem Glück** (4 Erzählungen). — Band 5: **Des Lebens Wegzölle** (4 Erzählungen). — Band 6: **Dem unbekanntem Gott** (3 Erzählungen).



Timm Kröger

Was soll man von Timm Kröger lesen?

„Alles!“ sagt der Literaturhistoriker Eduard Engel. — Wer ein offenes Herz hat und die köstlich reine Luft Krögerscher Dichtung atmet, dem erschließt sich eine neue Welt, der spürt an sich selbst eine Wandlung zu einem höheren Sein. Magst du Meister Gottfried Keller gern? Oder Storm? Oder E. F. Meyer? Dann greife getrost auch zu Timm Kröger: die erlesene Sätze und Reinheit, welche die Schöpfungen jener auszeichnet, wird dir aus den Werken dieses Mannes entgegenduften.

Deutsche Monatschrift: „Hier ist Heimatkunst im besten Sinne, die das Eigenste eines Volkstammes und einer Landschaft gibt, das, was man nur aus tiefstem Verstehen, durch tüchtigstes Können, mit Liebe und Treue geben kann.“ (Adolf Bartels.)

Die schönen Künste: „Ein Meister der Naturbeobachtung, dessen Auge klar und scharf und dessen Herz voll ahnenden Träumens ist; ein feiner Kenner der niederdeutschen Welt und des niederdeutschen Charakters; ein ergreifender und erschütternder, aber doch wieder durch Humor versöhnender Poet.“ (Alfred Biese.)

Der Tag: „Die Krögerschen Novellen gehören immer wieder zu dem Feinsten und Köstlichsten, was uns unsere Literatur von heute zu besperen hat.“ (Julius Hart.)

Edart: „Timm Kröger's Dichtungen sind ein einziger jubelnder Hymnus auf die Schönheit der Heimat, ein Lied aufjauchzender Heimatsliebe.“ (Wilh. Lohsen.)

35%, bar 40% und 11/10